



• پروژه های واگذار شده صندوق احیا:

- در حال انعقاد قرارداد

- در حال طراحی

- در حال مرمت

- در حال بهره برداری

• جلسات شورای فنی و اقتصادی و کمیته کارشناسی

• تعیین کاربری بناهای با مالکیت خصوصی

• برگزاری همایش جایزه ملی احیا و مجله احیا

• مستندسازی تصویری از ۱۰ بنای تاریخی تهران

• بازنگری سند احیا و تنظیم دستورالعمل های اجرایی آن

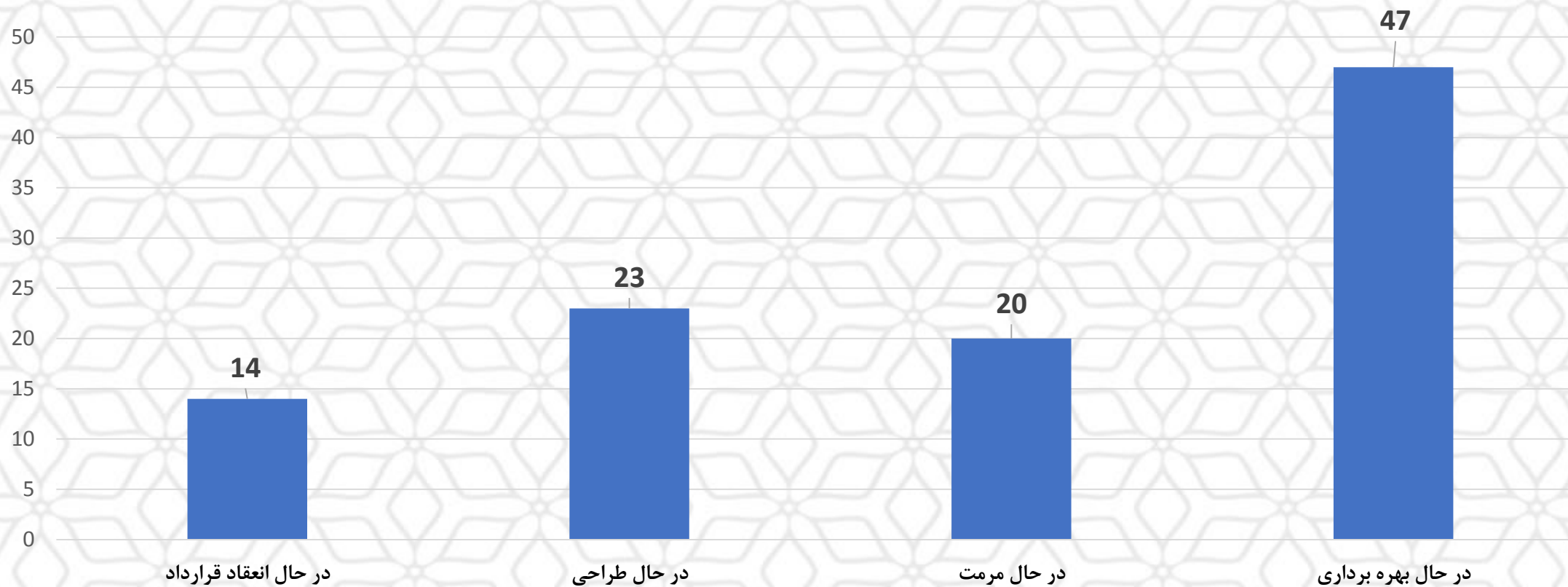
• مقدمات راه اندازی پایگاه اطلاعاتی مکانی بناهای صندوق



گزارش پروژه های واگذار شده صندوق احیا بناهای در حال انعقاد قرارداد



نمودار وضعیت بناهای واگذار شده ی صندوق احیاء

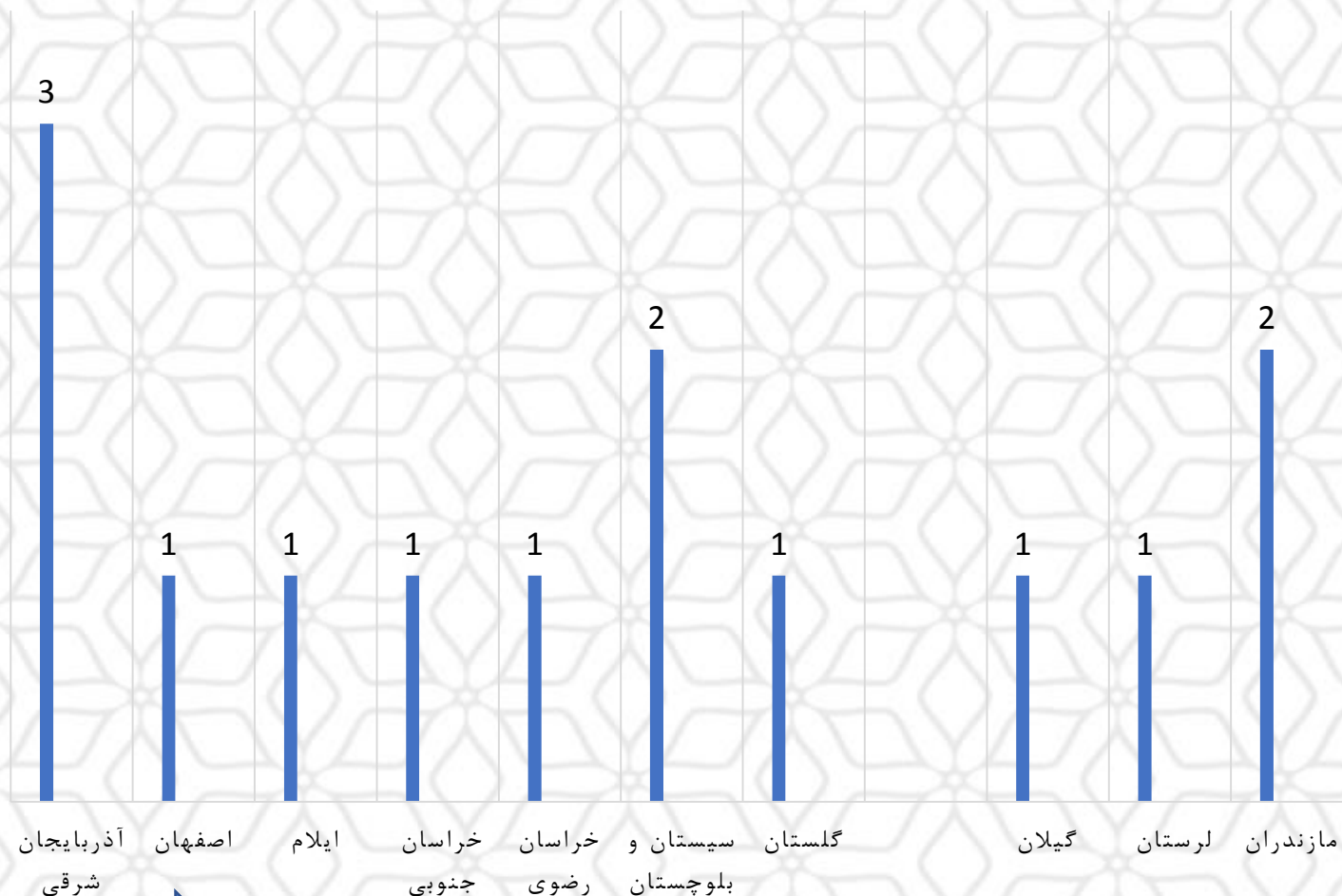




نمودار کاربری های تخصیص یافته به بناهای در حال بهره برداری صندوق احیاء



نمودار بناهای در حال انعقاد قرارداد



ردیف	استان	تعداد بناهای در حال انعقاد قرارداد
۱	آذربایجان شرقی	۳
۴	اصفهان	۱
۵	ایلام	۱
۶	خراسان جنوبی	۱
۷	خراسان رضوی	۱
۸	سیستان و بلوچستان	۲
۱۰	گلستان	۱
۱۱	گیلان	۱
۱۲	لرستان	۱
۱۳	مازندران	۲



مجموعه تاریخی: خانه پروین اعتصامی
استان: آذربایجان شرقی

هزینه مرمت: ۱,۲۰۰ میلیون ریال
کاربری: فرهنگی هنری



هزینه مرمت: ۴,۶۰۰ میلیون ریال

کاربری: فرهنگی آموزشی

مجموعه تاریخی: خانه علوی

استان: آذربایجان شرقی



هزینه مرمت: ۷,۰۰۰ میلیون ریال

کاربری: فرهنگی پذیرایی

مجموعه تاریخی: حمام نوبر

استان: آذربایجان شرقی



هزینه مرمت: ۵,۱۸۴ میلیون ریال
کاربری: فرهنگی و پذیرایی محدود

مجموعه تاریخی: حمام خسرو آقا
استان: اصفهان



هزینه مرمت: ۱۲,۳۳۳ میلیون ریال
کاربری: فرهنگی، هنری، پذیرایی

مجموعه تاریخی: عمارت والی کهره
استان: ایلام



هزینه مرمت: ۳,۵۹۴ میلیون ریال

کاربری: خانه خلاق

مجموعه تاریخی: منزل و ساباط مستوفی

استان: خراسان جنوبی



هزینه مرمت: ۱۷۱۱۰ میلیون ریال
کاربری: بهداشتی درمانی پذیرایی

مجموعه تاریخی: حمام حاج رئیس
استان: خراسان رضوی



مجموعه تاریخی: خانه های فاضلی سیستان (رهبری) هزینه مرمت: ۸,۱۰۰ میلیون ریال
استان: سیستان و بلوچستان کاربری: فرهنگی هنری (موزه) - پذیرایی



مجموعه تاریخی: قلعه حیدر آباد

استان: سیستان و بلوچستان

هزینه مرمت: ۳,۵۷۰ میلیون ریال

کاربری: فرهنگی-اقامتی - پذیرایی-هنری



کاروانسرای رباط سفید



کاروانسرای دیمه لو



کاروانسرای قزلق

هزینه مرمت: ۳۲,۰۶۱ میلیون ریال

کاربری: فرهنگی اقامتی پذیرایی (محور تاریخی
طبیعی جنگلهای هیرکانی)

مجموعه تاریخی: کاروانسرای رباط سفید، کاروانسرای
دیمه لو کاروانسرای قزلق

استان: گلستان



هزینه مرمت: ۱۹,۳۱۲ میلیون ریال
کاربری: فرهنگی، هنری، پذیرایی

مجموعه تاریخی: خانه صادقی
استان: گیلان



هزینه مرمت: ۹۳۴ میلیون ریال

کاربری: فرهنگی، هنری

مجموعه تاریخی: خانه کشفی

استان: لرستان



هزینه مرمت: ۸,۳۷۳ میلیون ریال

کاربری: خانه - اقامتی

مجموعه تاریخی: خانه قریشی

استان: مازندران



مجموعه تاریخی: خانه نجفی
استان: مازندران

هزینه مرمت: ۶,۰۰۰ میلیون ریال
کاربری: فرهنگی، پذیرایی



مجموعه تاریخی: خانه غفاری

استان: کرمان

هزینه مرمت: ۱۰,۱۹۵ میلیون ریال

کاربری: فرهنگی اقامتی پذیرایی



هزینه مرمت: ۱۹,۳۱۲ میلیون ریال
کاربری: فرهنگی، هنری، پذیرایی

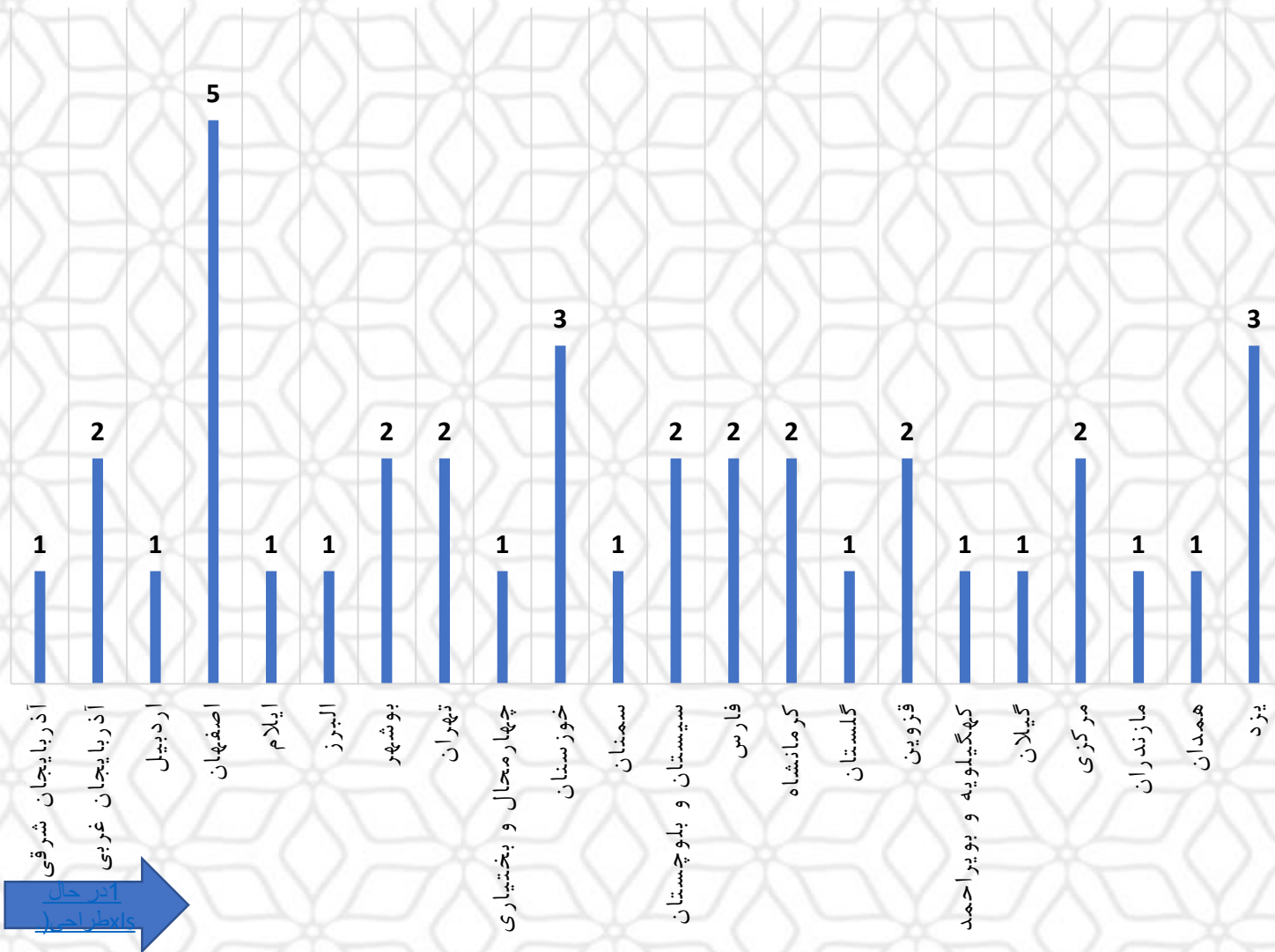
مجموعه تاریخی: خانه صادقی
استان: گیلان



گزارش پروژه های واگذار شده صندوق احیا بناهای در حال طراحی



نمودار تعداد بناهای در حال طراحی استانها



استان	تعداد بناهای در حال طراحی	مدت طراحی		
		کمترین زمان	بیشترین زمان	میانگین
آذربایجان شرقی	۱	یک ماه	۸ ماه	۴.۵ ماه
آذربایجان غربی	۲			
اردبیل	۱			
اصفهان	۵			
ایلام	۱			
البرز	۱			
بوشهر	۲			
تهران	۲			
چهارمحال و بختیاری	۱			
خوزستان	۳			
سمنان	۱			
سیستان و بلوچستان	۲			
فارس	۲			
کرمانشاه	۲			
گلستان	۱			
قزوین	۲			
کهگیلویه و بویراحمد	۱			
گیلان	۱			
مرکزی	۲			
مازندران	۱			
همدان	۱			
یزد	۳			



هزینه مرمت: ۳۵,۷۰۰ میلیون ریال

کاربری: اقامتی پذیرایی

مجموعه تاریخی: خانه ناصح زاده

استان: آذربایجان شرقی



هزینه مرمت: ۸۳,۸۲۲ میلیون ریال
کاربری: فرهنگی هنری اقامتی پذیرایی

مجموعه تاریخی: بانک ملی شهربانی دارایی
استان: آذربایجان غربی



هزینه مرمت: ۴۰,۹۲۶ میلیون ریال
کاربری: فرهنگی هنری اقامتی پذیرایی

مجموعه تاریخی: کلاه فرنگی شیرخورشید
استان: آذربایجان غربی



هزینه مرمت: ۱۵,۰۲۵ میلیون ریال
کاربری: حمام ایرانی

مجموعه تاریخی: حمام پیرزرگر
استان: اردبیل



مجموعه تاریخی: خانه سالک

استان: اصفهان

هزینه مرمت: ۱۴,۵۰۰ میلیون ریال

کاربری: فرهنگی اقامتی پذیرایی



مجموعه تاریخی: عصارخانه شهید عساری

استان: اصفهان

هزینه مرمت: ۶,۹۷۱ میلیون ریال

کاربری: فرهنگی، کارگاه صنعتی و پذیرایی



مجموعه تاریخی: خانه بهشتیان

استان: اصفهان

هزینه مرمت: ۱۴,۰۰۰ میلیون ریال

کاربری: خانه حکیم، فرهنگی اقامتی پذیرایی



هزینه مرمت: ۳۴,۱۵۳ میلیون ریال
کاربری: حمام ایرانی، موزه حمام

مجموعه تاریخی: حمام شاه
استان: اصفهان



هزینه مرمت: ۸,۱۴۲ میلیون ریال
کاربری: فرهنگی اقامتی پذیرایی

مجموعه تاریخی: خانه مغنی
استان: اصفهان



هزینه مرمت: ۷,۳۰۰ میلیون ریال
کاربری: مجتمع گردشگری بین راهی

مجموعه تاریخی: قلعه کنجانچم
استان: ایلام



هزینه مرمت: ۲۹۵,۷۴۷ میلیون ریال
کاربری: فرهنگی بهداشتی درمانی اقامتی پذیرایی

مجموعه تاریخی: کاخ شهرستانک
استان: البرز



هزینه مرمت: ۲۲,۰۲۲ میلیون ریال

کاربری: بوتیک هتل

مجموعه تاریخی: عمارت گلشن

استان: بوشهر



هزینه مرمت: ۲۰,۳۰۳ میلیون ریال

کاربری: هتل

مجموعه تاریخی: خانه آذین

استان: بوشهر



هزینه مرمت: ۱۲,۸۸۵ میلیون ریال
کاربری: فرهنگی هنری آئینی پذیرایی

مجموعه تاریخی: خانه پدری جلال آل احمد
استان: تهران



مجموعه تاریخی: سعادت خواه

استان: ایلام

هزینه مرمت: ۸۹۰۰ میلیون ریال

کاربری: مجتمع گردشگری بین راهی



هزینه مرمت: ۴,۶۱۵ میلیون ریال
کاربری: فرهنگی، هنری پذیرایی

مجموعه تاریخی: اتاق آینه
استان: چهارمحال بختیاری



هزینه مرمت: ۸,۵۹۰ میلیون ریال
کاربری: فرهنگی، هنری پذیرایی

مجموعه تاریخی: طلوعی فر
استان: خوزستان



هزینه مرمت: ۶,۶۶۴ میلیون ریال
کاربری: فرهنگی هنری



مجموعه تاریخی: خانه تیزنو
استان: خوزستان



هزینه مرمت: ۸,۰۲۲ میلیون ریال
کاربری: فرهنگی، هنری پذیرایی اقامتی

مجموعه تاریخی: خانه سوزنگر
استان: خوزستان



هزینه مرمت: ۱۹,۸۹۰ میلیون ریال
کاربری: فرهنگی - اقامتی - پذیرایی

مجموعه تاریخی: خانه حشمت اللشگر
استان: سمنان



مجموعه تاریخی: ارگ محمدحسین خان نارویی

استان: سیستان و بلوچستان

هزینه مرمت: ۴,۵۰۲ میلیون ریال

کاربری: فرهنگی-اقامتی- پذیرایی-هنری



مجموعه تاریخی: باغ خالصه بمپور

استان: سیستان و بلوچستان

هزینه مرمت: ۱۴,۷۰۰ میلیون ریال

کاربری: کوشک باغ، اقامتی، پذیرایی



هزینه مرمت: ۲۲,۱۶۶ میلیون ریال

کاربری: فرهنگی هنری پذیرایی

مجموعه تاریخی: خانه محتشم

استان: فارس



هزینه مرمت: ۱۴,۶۰۰ میلیون ریال
کاربری: فرهنگی اقامتی پذیرایی

مجموعه تاریخی: خانه بهروزی
استان: قزوین



مجموعه تاریخی: خانه افشاریان

استان: فارس

هزینه مرمت: ۲۰,۱۲۹ میلیون ریال

کاربری: فرهنگی پذیرایی اقامتی



هزینه مرمت: ۴,۰۰۰ میلیون ریال

کاربری: پذیرایی

مجموعه تاریخی: حمام نظام

استان: کرمانشاه



هزینه مرمت: ۱۵,۱۸۶ میلیون ریال

کاربری: فرهنگی، هنری، پذیرایی

مجموعه تاریخی: خانه فاطمی

استان: گلستان



خانه زینعلی



خانه اسدی



خانه خطیبی

هزینه مرمت: ۴۴,۳۶۸ میلیون ریال
کاربری: فرهنگی اقامتی پذیرایی

مجموعه تاریخی: خانه زینعلی و اسدی و خطیبی
استان: قزوین



هزینه مرمت: ۴,۰۰۰ میلیون ریال
کاربری: فرهنگی، پذیرایی



مجموعه تاریخی: خانه زرشکیان
استان: کرمانشاه



حمام کهیار



کاروانسرای دهدشت

هزینه مرمت: ۱۲,۱۹۵ میلیون ریال

مجموعه تاریخی: کاروانسرا دهدشت، حمام کهیار (مجموعه
بلاذ شاپور)

کاربری: فرهنگی اقامتی پذیرایی بهداشتی درمانی

استان: کهگیلویه و بویر احمد



هزینه مرمت: ۴,۴۵۰ میلیون ریال

کاربری: فرهنگی پذیرایی

مجموعه تاریخی: حمام مریان

استان: گیلان



هزینه مرمت: ۴۰,۰۰۰ میلیون ریال
کاربری: فرهنگی اقامتی پذیرایی

مجموعه تاریخی: قلعه بهادری
استان: مرکزی



هزینه مرمت: ۲۴,۱۷۶ میلیون ریال
کاربری: فرهنگی، اقامتی، پذیرایی

مجموعه تاریخی: عمارت امیرمفخم
استان: مرکزی



مجموعه تاریخی: کاروانسرای گدوک

استان: مازندران

هزینه مرمت: ۶۰,۹۰۵ میلیون ریال

کاربری: فرهنگی اقامتی پذیرایی (مجمع گردشگری بین راهی)



مجموعه تاریخی: کاروانسرای تاج آباد

استان: همدان

هزینه مرمت: ۱۳,۰۰۰ میلیون ریال

کاربری: پذیرایی



هزینه مرمت: ۵۰,۰۰۰ میلیون ریال

کاربری: هتل رستوران

مجموعه تاریخی: مجموعه چرخاب اردکان

استان: یزد



هزینه مرمت: ۶۲,۷۸۵ میلیون ریال
کاربری: فرهنگی اقامتی پذیرایی تجاری

مجموعه تاریخی: خانه کازرونی
استان: یزد



هزینه مرمت: ۱۸,۰۸۰ میلیون ریال
کاربری: اقامتی پذیرایی



مجموعه تاریخی: خانه اسماعیل مرغون
استان: یزد



گزارش پروژه های واگذار شده صندوق احیا بناهای در حال مرمت

نمودار تعداد بناهای در حال مرمت در استانها



استان	تعداد بناهای در حال مرمت	مدت زمان مرمت		
		کمترین زمان	بیشترین زمان	میانگین
آذربایجان شرقی	۲	۱ ماه	۳۳ ماه	۱۷ ماه
اصفهان	۲			
بوشهر	۱			
تهران	۱			
خراسان رضوی	۱			
سمنان	۴			
قزوین	۲			
کرمان	۳			
کرمانشاه	۱			
گیلان	۱			
لرستان	۱			
مرکزی	۱			

در حال مرمت

زمان تحویل بنا به سرمایه گذار



هزینه مرمت: ۵,۰۰۰ میلیون ریال
کاربری: تجاری خدماتی پذیرایی

مجموعه تاریخی: عمارت امیر ارشد
استان: آذربایجان شرقی
پیشرفت فیزیکی: ۸۵ درصد

در حال مرمت



هزینه مرمت: ۷,۰۰۰ میلیون ریال
کاربری: فرهنگی خدماتی پذیرایی

زمان تحویل بنا به سرمایه گذار



مجموعه تاریخی: خانه سرخه ای
استان: آذربایجان شرقی
پیشرفت فیزیکی: ۷۵ درصد

در حال مرمت



هزینه مرمت: ۳۲,۰۰۰ میلیون ریال
کاربری: فرهنگی اقامتی پذیرایی

زمان تحویل بنا به سرمایه گذار



مجموعه تاریخی: خانه بخردی
استان: اصفهان
پیشرفت فیزیکی: ۹۰ درصد

در حال مرمت

زمان تحویل بنا به سرمایه گذار



هزینه مرمت: ۶۵,۰۰۰ میلیون ریال
کاربری: فرهنگی اقامتی پذیرایی

مجموعه تاریخی: کاروانسرای گز
استان: اصفهان
پیشرفت فیزیکی: ۹۰ درصد



هزینه مرمت: ۴۳,۰۰۰ میلیون ریال
کاربری: مجتمع گردشگری بین راهی

مجموعه تاریخی: عمارت ملک
استان: بوشهر
پیشرفت فیزیکی: ۴۰ درصد



مجموعه تاریخی: خانه آقا خان نوری (خانه امام جمعه) هزینه مرمت: ۳۷,۰۰۰ میلیون ریال

کاربری: فرهنگی پذیرایی

استان: تهران

پیشرفت فیزیکی: ۱۰ درصد

در حال مرمت



هزینه مرمت: ۴۶,۷۵۰ میلیون ریال
کاربری: فرهنگی، اقامتی پذیرایی

زمان تحویل بنا به سرمایه گذار



مجموعه تاریخی: کاروانسرای شریف آباد (اسحاق خانی)

استان: خراسان رضوی
پیشرفت فیزیکی: ۸۰ درصد

در حال مرمت



هزینه مرمت: ۱۰۳,۷۷۲ میلیون ریال
کاربری: هتل کاروانسرا

زمان تحویل بنا به سرمایه گذار



مجموعه تاریخی: کاروانسرا میاندشت
استان: سمنان
پیشرفت فیزیکی: ۱۵ درصد

در حال مرمت



هزینه مرمت: ۴,۰۰۰ میلیون ریال
کاربری: فرهنگی، خدماتی، اقامتی، پذیرایی

زمان تحویل بنا به سرمایه گذار



مجموعه تاریخی: خانه تدین
استان: سمنان
پیشرفت فیزیکی: ۷ درصد

در حال مرمت

زمان تحویل بنا به سرمایه گذار



هزینه مرمت: ۲۵,۰۰۰ میلیون ریال

کاربری: هتل کاروانسرا

مجموعه تاریخی: کاروانسرا ایوانکی

استان: سمنان

پیشرفت فیزیکی: ۸۵ درصد



هزینه مرمت: ۳۹,۵۶۹ میلیون ریال
کاربری: فرهنگی - اقامتی - پذیرایی

مجموعه تاریخی: کاروانسرا شاه عباسی دامغان
استان: سمنان
پیشرفت فیزیکی: ۱۰ درصد

در حال مرمت



هزینه مرمت: ۱۵,۰۰۰ میلیون ریال
کاربری: فرهنگی پذیرایی

زمان تحویل بنا به سرمایه گذار



مجموعه تاریخی: حمام تنکابنی
استان: قزوین
پیشرفت فیزیکی: ۴۰ درصد

در حال مرمت



هزینه مرمت: ۱۰,۰۰۰ میلیون ریال
کاربری: فرهنگی اقامتی پذیرایی

زمان تحویل بنا به سرمایه گذار



مجموعه تاریخی: خانه میریان زاده
استان: قزوین
پیشرفت فیزیکی: ۸۰ درصد

در حال مرمت



هزینه مرمت: ۱۰,۰۰۰ میلیون ریال
کاربری: فرهنگی، پذیرایی

زمان تحویل بنا به سرمایه گذار



مجموعه تاریخی: عمارت شترگلو
استان: کرمان
پیشرفت فیزیکی: ۶۵ درصد

در حال مرمت



هزینه مرمت: ۱۰۰,۰۰۰ میلیون ریال
کاربری: هتل کاروانسرا

زمان تحویل بنا به سرمایه گذار



مجموعه تاریخی: کاروانسرای وکیل
استان: کرمان
پیشرفت فیزیکی: ۸۰ درصد

در حال مرمت



هزینه مرمت: ۵,۰۰۰ میلیون ریال
کاربری: هتل

زمان تحویل بنا به سرمایه گذار



مجموعه تاریخی: خانه امینیان
استان: کرمان
پیشرفت فیزیکی: ۹۰ درصد

در حال مرمت



هزینه مرمت: ۹,۰۰۰ میلیون ریال
کاربری: پذیرایی

زمان تحویل بنا به سرمایه گذار



مجموعه تاریخی: خانه فیض مهدوی
استان: کرمانشاه
پیشرفت فیزیکی: ۷۰ درصد

در حال مرمت



هزینه مرمت: ۴۱,۰۰۰ میلیون ریال
کاربری: فرهنگی اقامتی پذیرایی

زمان تحویل بنا به سرمایه گذار



مجموعه تاریخی: هتل ایران
استان: گیلان
پیشرفت فیزیکی: ۱۰ درصد

در حال مرمت



هزینه مرمت: ۱۵,۰۰۰ میلیون ریال
کاربری: پذیرایی

زمان تحویل بنا به سرمایه گذار



مجموعه تاریخی: خانه مغیث الاسلام
استان: لرستان
پیشرفت فیزیکی: ۶۰ درصد



هزینه مرمت: ۲۶,۰۰۰ میلیون ریال

کاربری: فرهنگی، اقامتی، پذیرایی

مجموعه تاریخی: کاروانسرای ورده

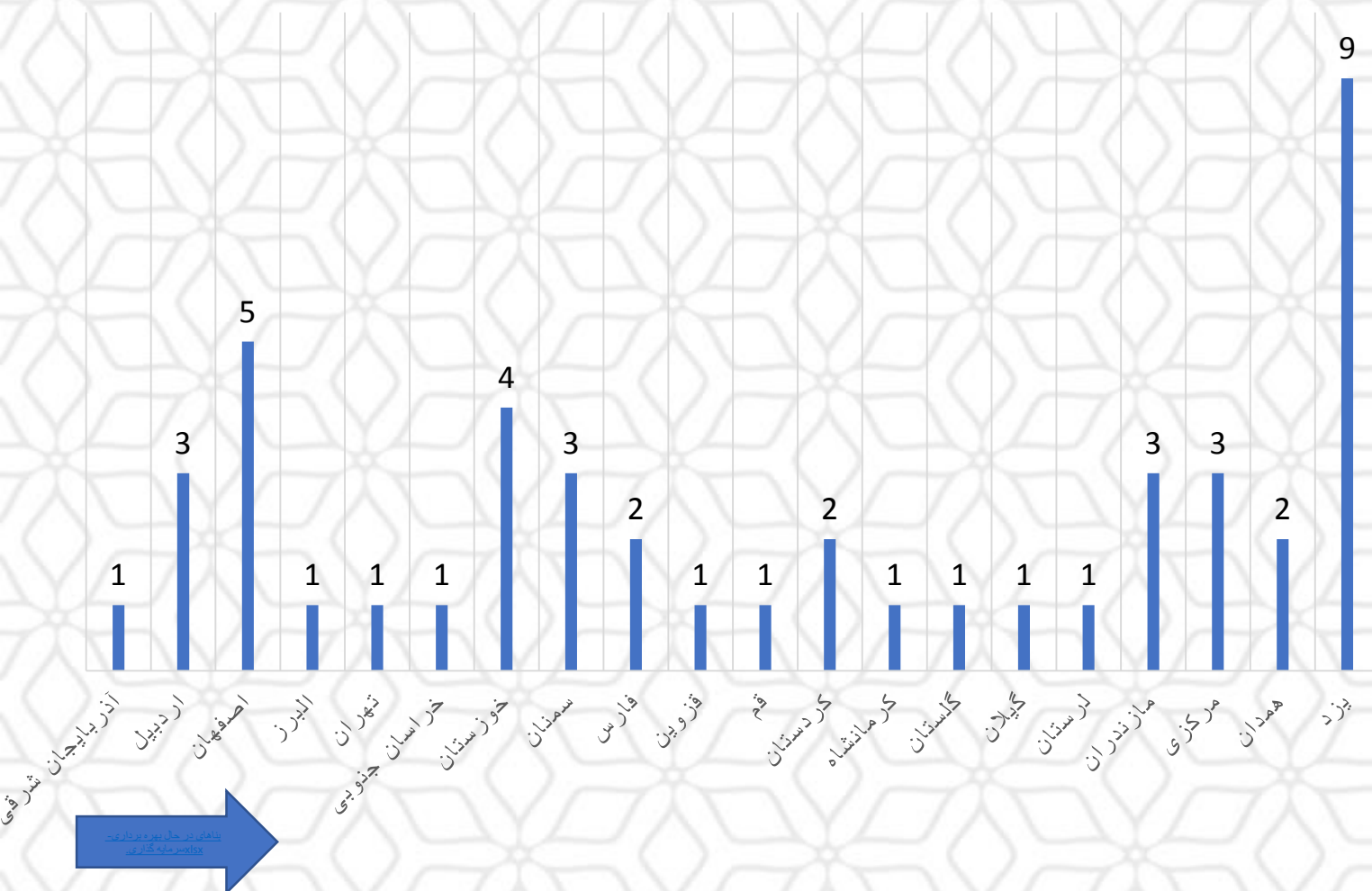
استان: مرکزی

پیشرفت فیزیکی: ۴۰ درصد



گزارش پروژه های واگذار شده صندوق احیا بناهای در حال بهره برداری

تعداد بناهای در حال بهره برداری استانها



استان	تعداد بناهای در حال بهره برداری	مدت زمان بهره برداری		
		کمترین زمان	بیشترین زمان	میانگین
آذربایجان شرقی	1	۴ سال	۲۵ سال	۱۴.۵ سال
اردبیل	3			
اصفهان	5			
البرز	1			
تهران	1			
خراسان جنوبی	1			
خوزستان	4			
سمنان	3			
فارس	2			
قزوین	1			
قم	1			
کردستان	2			
کرمانشاه	1			
گلستان	1			
گیلان	1			
لرستان	1			
مازندران	3			
مرکزی	3			
همدان	2			
یزد	9			

قبل

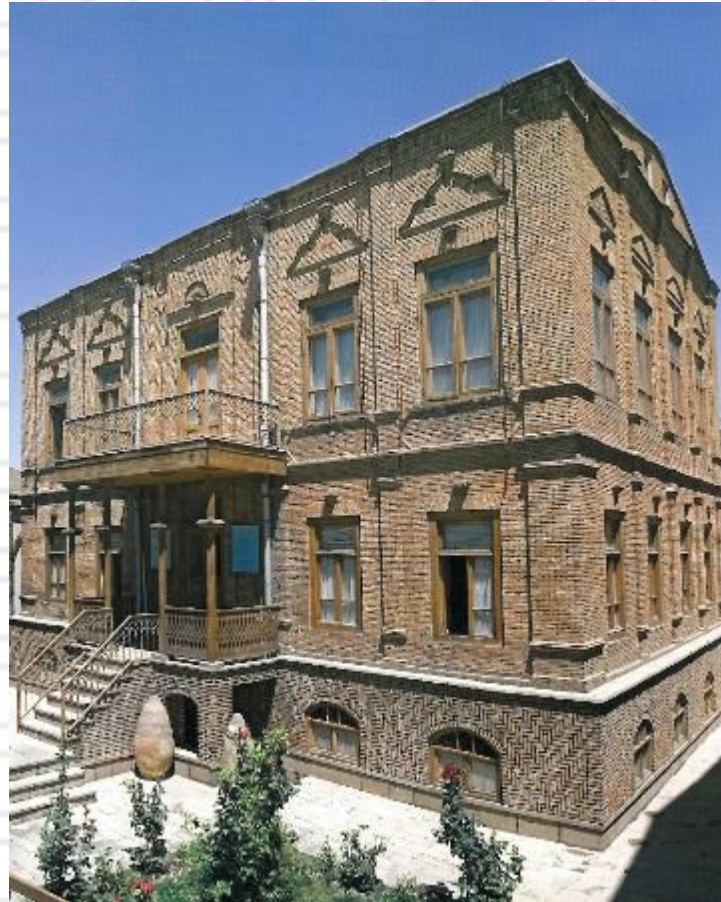


مجموعه تاریخی: کاروانسرای یام
استان: آذربایجان غربی

بعد



هزینه مرمت: ۱۷,۰۰۰ میلیون ریال
کاربری: خدماتی، رفاهی بین راهی



هزینه مرمت: ۴,۰۰۰ میلیون ریال

کاربری: فرهنگی، پژوهشی

مجموعه تاریخی: خانه ثقه الاسلام

استان: آذربایجان شرقی

قبل



مجموعه تاریخی: حمام اتحادیه
استان: آذربایجان غربی

بعد



هزینه مرمت: ۴۲۰۰ میلیون ریال
کاربری: حمام ایرانی

قبل



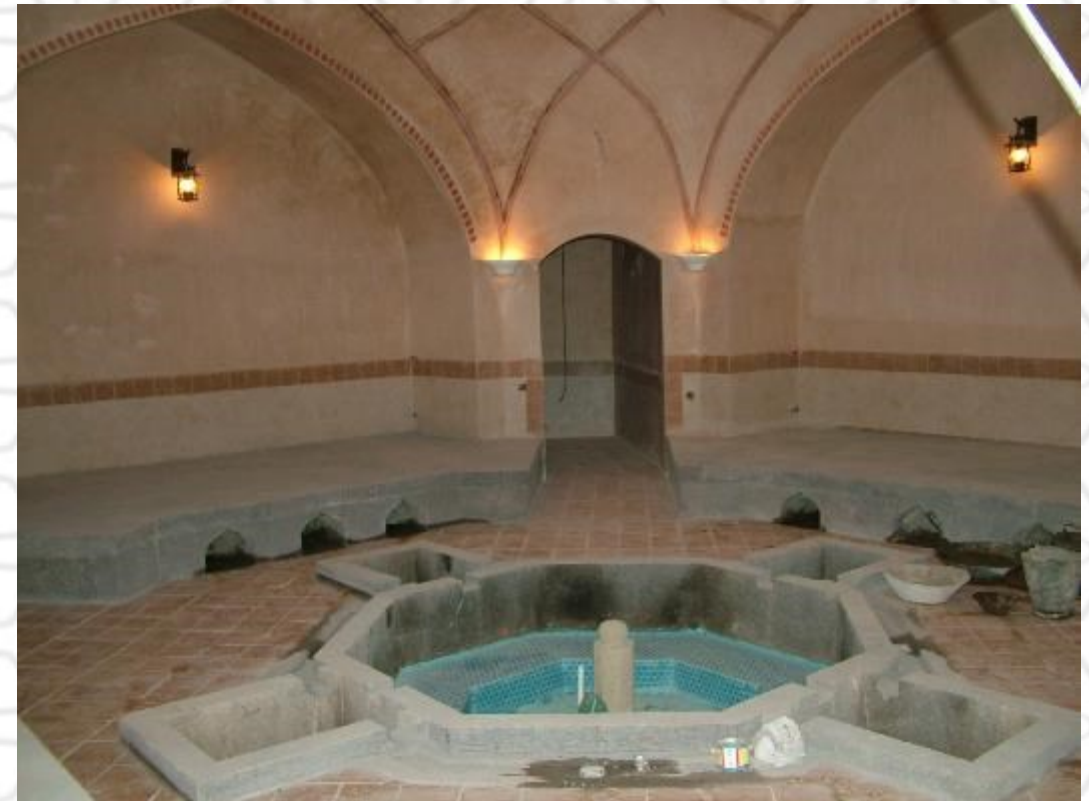
مجموعه تاریخی: خانه صادقی
استان: اردبیل

بعد



هزینه مرمت: ۲,۰۰۰ میلیون ریال
کاربری: فرهنگی، اقامتی، پذیرایی

قبل



مجموعه تاریخی: حمام ابراهیم آباد
استان: اردبیل

بعد



هزینه مرمت: ۶,۰۰۰ میلیون ریال
کاربری: فرهنگی پذیرایی



مجموعه تاریخی: کاروانسرای مرنجاب

استان: اصفهان

هزینه مرمت: ۱۱,۰۰۰ میلیون ریال

کاربری: اقامتی، پذیرایی

قبل



مجموعه تاریخی: خانه عامری ها
استان: اصفهان

بعد



هزینه مرمت: ۳۰,۰۰۰ میلیون ریال
کاربری: فرهنگی، اقامتی، پذیرایی

قبل



مجموعه تاریخی: خانه کیوان
استان: اصفهان

بعد



هزینه مرمت: ۷,۰۰۰ میلیون ریال
کاربری: فرهنگی اقامتی پذیرایی

قبل



مجموعه تاریخی: آبشنگ
استان: اصفهان

بعد



هزینه مرمت: ۳,۵۰۰ میلیون ریال
کاربری: اقامتی پذیرایی

قبل



مجموعه تاریخی: کاروانسرای کوهاب
استان: اصفهان

بعد



هزینه مرمت: ۱۷,۵۰۰ میلیون ریال
کاربری: فرهنگی، اقامتی، پذیرایی

قبل



بعد

مجموعه تاریخی: کاروانسرای شاه عباسی کرج
استان: البرز

هزینه مرمت: ۲۰,۰۰۰ میلیون ریال
کاربری: سیاحتی، فرهنگی، اقامتی، پذیرایی

قبل



مجموعه تاریخی: خانه نظامیه
استان: تهران

بعد



هزینه مرمت: ۳,۰۰۰ میلیون ریال
کاربری: بوتیک هتل

قبل



مجموعه تاریخی: خانه شریف
استان: خراسان جنوبی

بعد



هزینه مرمت: ۷,۰۰۰ میلیون ریال
کاربری: فرهنگی اقامتی پذیرایی

قبل



مجموعه تاریخی: خانه مستوفی
استان: خوزستان

بعد



هزینه مرمت: ۲,۹۳۸ میلیون ریال
کاربری: فرهنگی، پذیرایی و اقامتی

قبل



مجموعه تاریخی: خانه ماپار
استان: خوزستان

بعد



هزینه مرمت: ۱,۰۰۰ میلیون ریال
کاربری: فرهنگی، اقامتی، پذیرایی، صنایع دستی

قبل



مجموعه تاریخی: خانه محسنی
استان: خوزستان

بعد



هزینه مرمت: ۱,۰۰۰ میلیون ریال
کاربری: فرهنگی، اقامتی، پذیرایی

قبل



مجموعه تاریخی: کاروانسرای افضل
استان: خوزستان

بعد



هزینه مرمت: ۴,۰۰۰ میلیون ریال
کاربری: خدمات گردشگری، صنایع دستی

قبل



بعد



مجموعه تاریخی: بادگیر خانه کلاتر (خانه رجبی)

استان: سمنان

هزینه مرمت: ۵,۵۰۰ میلیون ریال

کاربری: خدمات فرهنگی، پذیرایی

قبل



مجموعه تاریخی: کاروانسرای ده نمک
استان: سمنان

بعد



هزینه مرمت: ۵,۵۰۰ میلیون ریال
کاربری: خدماتی رفاهی بین راهی

قبل



مجموعه تاریخی: خانه طاهریان
استان: سمنان

بعد



هزینه مرمت: ۴,۴۰۰ میلیون ریال
کاربری: خدماتی، فرهنگی، پذیرایی

قبل



مجموعه تاریخی: عمارت شاپوری و خردمند
استان: فارس

بعد



هزینه مرمت: ۴,۴۰۰ میلیون ریال
کاربری: خدماتی، فرهنگی، پذیرایی



هزینه مرمت: ۲,۰۰۰ میلیون ریال
کاربری: خدماتی، فرهنگی، پذیرایی

مجموعه تاریخی: هتل آپادانا
استان: فارس

قبل



مجموعه تاریخی: کاروانسرای سعدالسلطنه

استان: قزوین

بعد



هزینه مرمت: ۱۰۰,۰۰۰ میلیون ریال

کاربری: سیاحتی اقامتی اقتصادی توریستی

قبل



مجموعه تاریخی: خانه یزدان پناه
استان: قم

بعد



هزینه مرمت: ۲,۹۷۰ میلیون ریال
کاربری: فرهنگی، پذیرایی

قبل



مجموعه تاریخی: حمام عبدالخالق
استان: کردستان

بعد



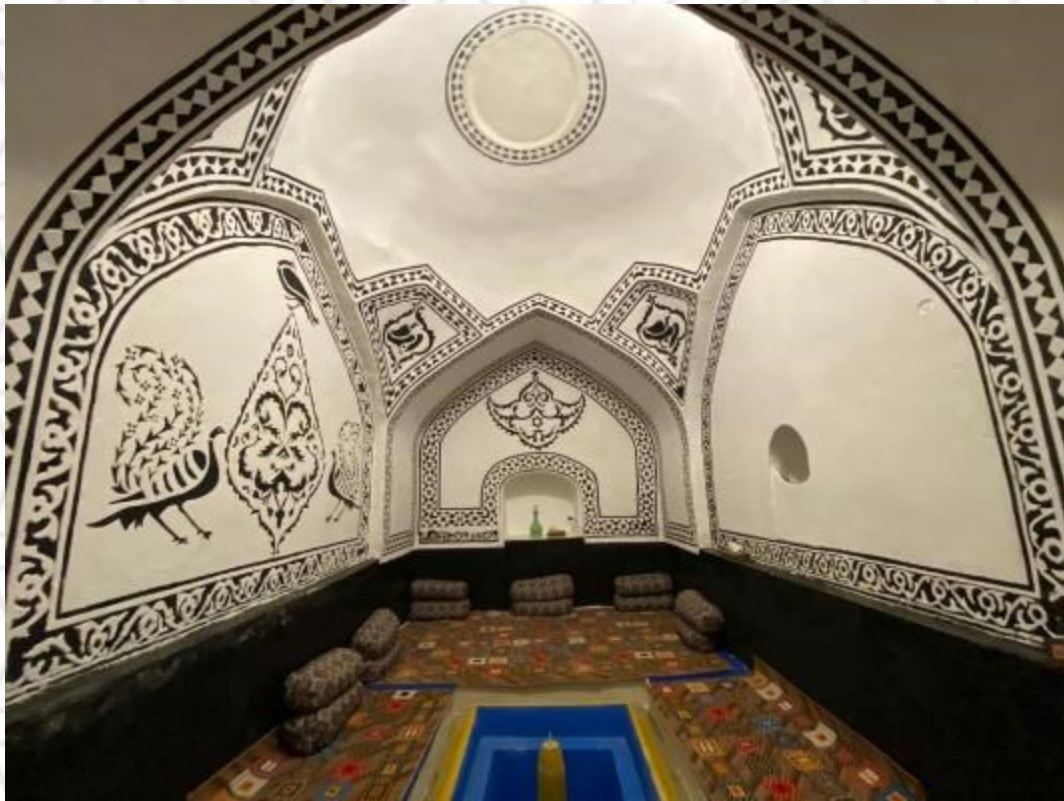
هزینه مرمت: ۱,۱۵۰ میلیون ریال
کاربری: فرهنگی، صنایع دستی، پذیرایی وابسته

قبل



مجموعه تاریخی: حمام خان
استان: کردستان

بعد



هزینه مرمت: ۷,۶۰۰ میلیون ریال
کاربری: هتل رستوران



هزینه مرمت: ۱۸۰۰۰ میلیون ریال
کاربری: اقامتی، پذیرایی



مجموعه تاریخی: خانه باقری ها
استان: گلستان

قبل



مجموعه تاریخی: کاروانسرای لات
استان: گیلان

بعد



هزینه مرمت: ۹,۵۰۰ میلیون ریال
کاربری: خدماتی، رفاهی بین راهی

قبل



مجموعه تاریخی: حمام گپ
استان: لرستان

بعد



هزینه مرمت: ۲,۰۰۰ میلیون ریال
کاربری: خدماتی، پذیرایی

قبل



بعد



مجموعه تاریخی: خانه آقا جان نسب

استان: مازندران

هزینه مرمت: ۱۵,۰۰۰ میلیون ریال

کاربری: خدماتی گردشگری پذیرایی

قبل



بعد



مجموعه تاریخی: کاخ چایخوران
استان: مازندران

هزینه مرمت: ۴,۰۰۰ میلیون ریال
کاربری: فرهنگی گردشگری پذیرایی

قبل



مجموعه تاریخی: خانه منوچهری

استان: مازندران

بعد



هزینه مرمت: ۲,۷۰۰ میلیون ریال

کاربری: فرهنگی اقامتی پذیرایی

قبل



مجموعه تاریخی: محوطه خانه خاکباز
استان: مرکزی

بعد



هزینه مرمت: ۲,۵۰۰ میلیون ریال
کاربری: فرهنگی، پذیرایی

قبل



بعد

هزینه مرمت: ۱,۵۰۰ میلیون ریال
کاربری: فرهنگی خدماتی پذیرایی

مجموعه تاریخی: خانه حسن پور
استان: مرکزی

قبل



مجموعه تاریخی: کاروانسرای دودهک

استان: مرکزی

بعد



هزینه مرمت: ۱۴,۳۰۰ میلیون ریال

کاربری: خدماتی، رفاهی بین راهی

قبل



مجموعه تاریخی: حمام قلعه
استان: همدان

بعد



هزینه مرمت: ۵۰۰ میلیون ریال
کاربری: خدماتی، رفاهی بین راهی

قبل



بعد



مجموعه تاریخی: حمام محله حاجی

استان: همدان

هزینه مرمت: ۲,۲۳۰ میلیون ریال

کاربری: فرهنگی، پذیرایی

قبل



مجموعه تاریخی: مجموعه تاریخی ابرکوه

استان: یزد

بعد



هزینه مرمت: ۱۳,۰۰۰ میلیون ریال

کاربری: فرهنگی، اقامتی، خدماتی، پذیرایی



مجموعه تاریخی: هتل لاله

استان: یزد

هزینه مرمت: ۱۴,۰۰۰ میلیون ریال

کاربری: فرهنگی، اقامتی، خدماتی، پذیرایی

قبل



مجموعه تاریخی: باغ نمیر
استان: یزد

بعد



هزینه مرمت: ۱۲,۴۰۰ میلیون ریال
کاربری: فرهنگی، اقامتی، سیاحتی، پذیرایی

قبل



مجموعه تاریخی: مجموعه خانه های فهادان
استان: یزد

بعد



هزینه مرمت: ۲۴,۰۰۰ میلیون ریال
کاربری: سیاحتی-اقامتی-پذیرایی



مجموعه تاریخی: سوئیت های جدید پهلوان پور

استان: یزد

هزینه مرمت: ۵,۰۰۰ میلیون ریال

کاربری: فرهنگی - اقامتی - پذیرایی

قبل



مجموعه تاریخی: خانه شادمان
استان: یزد

بعد



هزینه مرمت: ۶,۵۰۰ میلیون ریال
کاربری: فرهنگی - اقامتی - پذیرایی

قبل



مجموعه تاریخی: خانه حیرانی
استان: یزد

بعد



هزینه مرمت: ۳,۲۰۰ میلیون ریال
کاربری: فرهنگی ، صنایع دستی



هزینه مرمت: ۹,۵۰۰ میلیون ریال
کاربری: فرهنگی - پذیرایی

مجموعه تاریخی: خانه حظیره ای
استان: یزد



مجموعه تاریخی: خانه کاشفی

استان: یزد

هزینه مرمت: ۸,۰۰۰ میلیون ریال

کاربری: موزه_فرهنگی_پذیرایی



گزارش جلسات شورای فنی و اقتصادی و کمیته کارشناسی (مرداد ۹۶ تا ۱۴۰۰)

❖ ارتقا کیفی جلسات شورای فنی و کیفیت طرح های مرمت و احیا



۱- برگزاری بیش از ۱۲ جلسه شورای فنی در طول یک سال

۲- دعوت از کارشناسان با سابقه و پیشکسوت در حوزه مرمت و اساتید

دانشگاهی همچون؛ استاد تقی زاده، استاد فرهنگی، استاد رایتی مقدم، دکتر

مرادی، دکتر مهدیزاده، دکتر کبیرصابر، دکتر رئیسی، دکتر ندیمی و دکتر

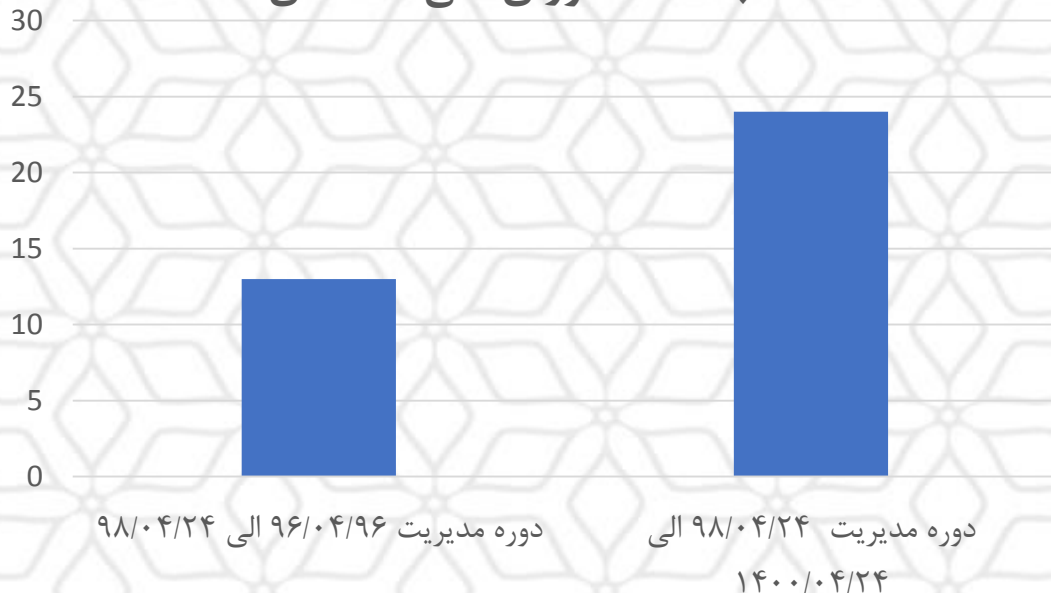
دولت آبادی با حضور دکتر احمدی روئینی نماینده وزارت میراث

۳- رویکرد حفاظت محور و جلوگیری از مداخلات غیراصیل (منع استفاده از

ایزوگام، سرامیک و کاشی کاری متصل، ساخت الحاقی سنگین و ...)

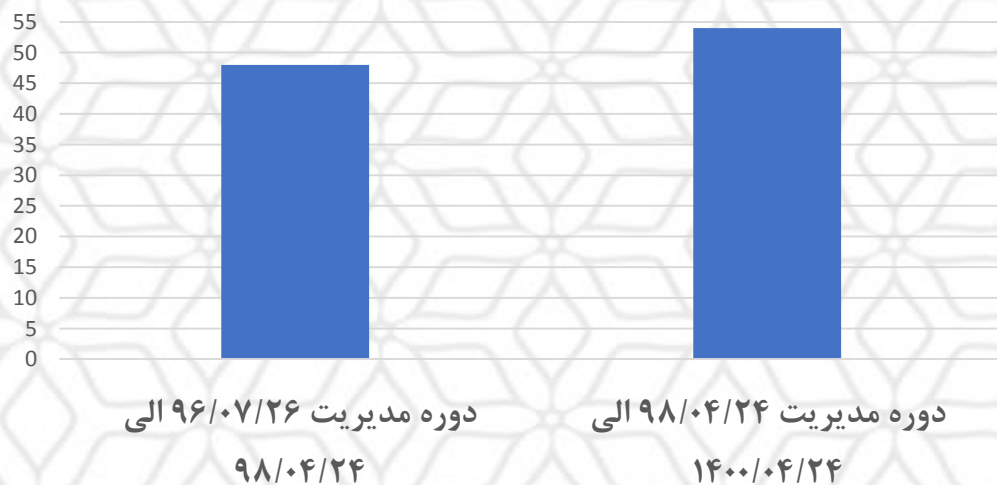


تعداد جلسات شورای فنی اقتصادی



ردیف	دوره مدیریت	تعداد جلسات شورای فنی و اقتصادی
۱	۹۶/۰۴/۲۶ الی ۹۸/۰۴/۲۴	۱۳
۲	۹۸/۰۴/۲۴ الی ۱۴۰۰/۰۴/۲۴	۲۴
	جمع	۳۷

تعداد جلسات کمیته کارشناسی



ردیف	دوره مدیریت	تعداد جلسات کمیته کارشناسی
۱	۹۶/۰۴/۲۶ الی ۹۸/۰۴/۲۴	۴۵
۲	۹۸/۰۴/۲۴ الی ۱۴۰۰/۰۴/۲۴	۵۴
	جمع	۹۹



تعیین کاربری بناهای اعطای مجوز و واگذاری بناهای با مالکیت خصوصی

❖ ارتقاء کیفی تعیین کاربری

۱- برگزاری بیش از ۱۲ جلسه تعیین کاربری در سال (۵۲ جلسه کمیته و شورای تعیین کاربری در چهار سال)

۲- دعوت از کارشناسان با سابقه و پیشکسوت در حوزه مرمت و اساتید دانشگاهی همچون؛ استاد تقی زاده، استاد فرهنگی، استاد رایتی مقدم، دکتر مرادی، دکتر مهدیزاده، دکتر کبیرصابر، دکتر رئیسی، دکتر ندیمی و دکتر دولت آبادی با حضور دکتر احمدی روئینی نماینده وزارت میراث

۳- توجه ویژه به اصالت بنا و موزه های زنده و تجربه محور در رابطه با کاربری اصیل بنا همچون حمام ایرانی، عصارخانه، کارگاه و خانه خلاق صنایع دستی و بافندگی

۴- تعیین کاربری برای ده ها بنا از بخش خصوصی در بافت های تاریخی در همکاری با شهرداری ها و صندوق توسعه حرم ها و بخش خصوصی مستقل



فرآیند تعیین کاربری متناسب برای اماکن تاریخی با مالکیت دولتی و خصوصی



فرآیند تشریفات قانونی مشارکت بناهای با مالکیت دولتی یا بخش غیر دولتی

وجود تقاضای مشارکت در سرمایه گذاری

احراز مالکیت دولتی و تشخیص عدم نفیس ملی بودن بنا

برگزاری جلسات توجیهی با سرمایه گذاران

امکان سنجی ایجاد کاربری متناسب (فنی و اقتصادی)

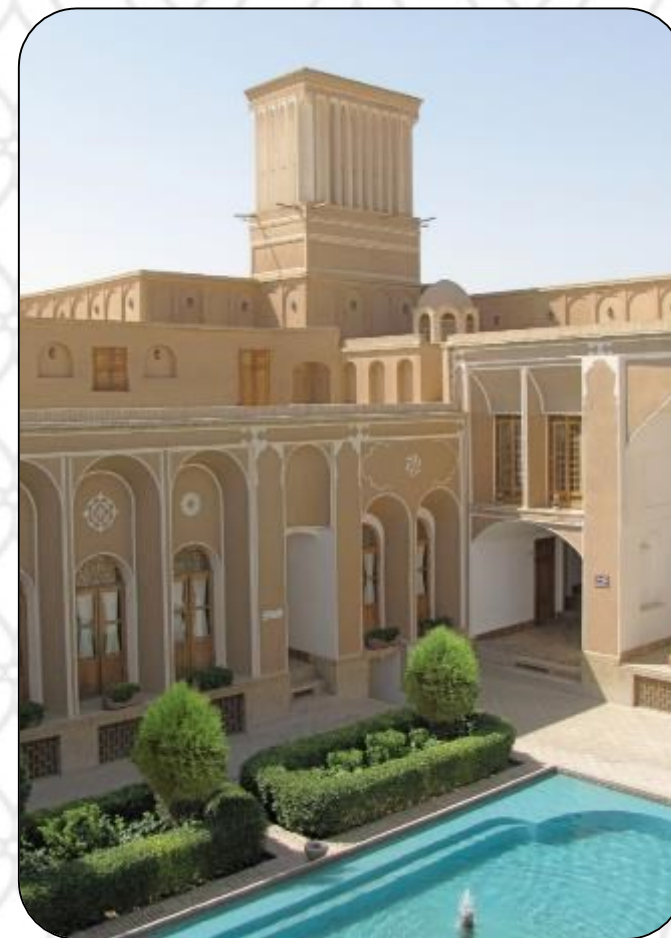
ارجاع به کارشناس رسمی دادگستری

صدور فراخوان عمومی سرمایه گذاری و مشارکت

آماده سازی شرایط برگزاری مزایده و انتشار آگهی مزایده و اطلاع رسانی به متقاضیان

برگزاری تشریفات قانونی مزایده

عقد قرارداد با متقاضی اصلح و برتر سرمایه گذاری
(صلاحیت، شرایط مالی)



فرآیند احیاء بناهای تاریخی با مالکیت خصوصی

ایجاد بانک اطلاعاتی بناهای تاریخی ثبت شده قابل احیاء با مالکیت خصوصی

ایجاد بانک اطلاعاتی متقاضیان سرمایه گذاری

اطلاع رسانی جامع و معرفی بناها به متقاضیان سرمایه
گذاری و ایجاد تعامل فی مابین مالک بنا و متقاضی

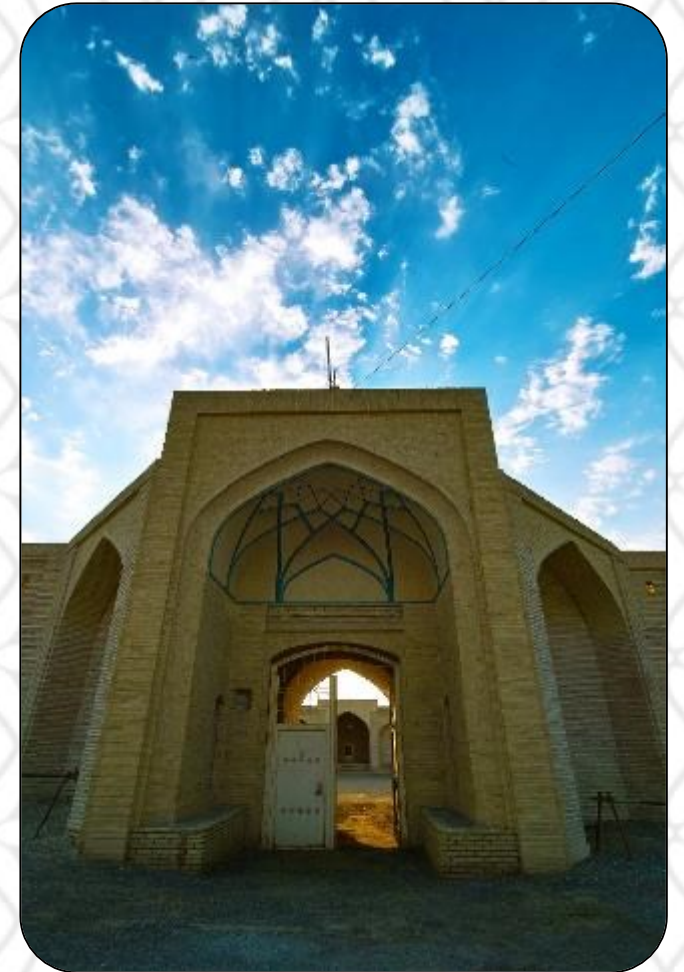
ارائه پیشنهاد کاربری بنا توسط مالک و بهره بردار

بسترسازی قانونی فرآیندهای احیاء و بهره برداری از
اماکن تاریخی و تسری در سطح شورای اسلامی شهرها

بررسی پیشنهاد کاربری و اخذ مصوبه از ارگان های مرتبط (کمیسیون ماده ۵) و تعیین
و ابلاغ کاربری مصوب به مالک بنا

ارائه حمایت های لازم (معافیت های قانونی و حمایتهای فنی و مالی) جهت احیاء بناها

عقد قرارداد با متقاضی اصلح و برتر سرمایه گذاری (صلاحیت، شرایط مالی)



استانهای دچار اشکال در روابط با صندوق :

۱- استان چهار محال و بختیاری :

ارائه بنا بدون تشریفات به اشخاص حقیقی و حقوقی و عدم تحویل به سرمایه گذار

۲- استان تهران:

عدم تحویل به موقع بناهای واگذار شده (سعادتخواه و جلال)

عدم تحویل بناهای پس گرفته شده (کاخ عباسی میرزا پاکدشت)

عدم همکاری در عکاسی سه بعدی و ... در بناها

حذف تدریجی بودجه صندوق و سیاست استقلال و توسعه صندوق احیاء :

تا سال ۸۷ حدود ۲۰ میلیارد اعتبار سالانه برای مرمت و اجرا از طریق پردیسان به صندوق داده شد که صرف رفع معارض تملک و مرمت تعداد زیادی (حدود ۶۰ بنا) می باشد.

بناهایی همچون باغ نمیر ، باغ پهلوان پور ، هتل لاله، حمام سالار، چلی اوغلو و کاروانسرای امین اباد و ... از این مقوله اند. که در همه این بناها بسیاری از تجهیزات و ... هنوز هم با آرم و اعتبار صندوق در آنها ثبت شده اند.

از سال ۸۷ با حذف اعتبار صندوق با سیاست گسترش سهم بخش خصوصی صندوق تلاش فراوانی نمود تا بدون کوچکترین فروش و ... حداکثر واگذاری و حتی تملک و خرید املاک را در بناهای تاریخی و یا حریم های درجه یک انجام دهند.



برگزاری همایش جایزه ملی احیا و مجله احیا

لیست اقدامات همایش جایزه ملی احیاء

۱ شناسایی و تقدیر و الگوسازی از آثار ارزشمند احیاء شده و سابقه و اهمیت فعالیت های ارزشمند استاد شیرازی، با محوریت بافت ها و بناهای شهری و روستایی، صنایع دستی و گردشگری و با تمرکز بر اقدامات شهرداری ها و دهیاری ها، مشاوران و سرمایه گذاران، عموم پژوهشگران و فعالان، سیاست گذاران و افراد موثر در این حوزه

محورهای همایش:

- ایجاد فضای لازم برای تبادل تجربیات و دانش شرکت ها و اثار موفق.
- بسترسازی و ایجاد فضای رقابتی توام با خلاقیت و نوآوری.
- ایجاد زبان مشترک و چارچوب مفهومی در حوزه احیاء
- فرهنگ سازی و ایجاد درک و آگاهی لازم از اهمیت و ارزش های نهفته در حوزه احیاء .
- توسعه فرهنگ تعالی و آموزش و ترویج مفاهیم احیاء.
- ارتقاء جایگاه حوزه احیا در برنامه ریزی ها و تصمیم سازی های کلان اقتصادی و سازمانی با توجه به نقش تاثیرگذار آن در تحقق اهداف و اجرای سیاست های موثر در احیا

۳ تعریف مولفه ها و محورهای مشترک و اختصاصی در حوزه احیا

۴ ارائه سخنرانی های برتر ملی و بین المللی

۵ ارائه مقالات برتر

۶ معرفی و ارائه نمونه ای از بهترین آثار احیاء شده ملی و بین المللی با حمایت سازمان ها و نهاد ها

۷ اهدا جوایز و نشان ملی این حوزه به افراد و کارهای معتبر

۸ تدوین راهبردها و دستورالعمل ها در این حوزه ها

۹ تعریف مولفه ها و محورهای مشترک و اختصاصی در حوزه احیا

اولین رویداد ملی احیاء

شهریور ۱۴۰۰ | نشان استاد
دکتر باقر آیت الله زاده شیرازی

جوابز:

جایزه اول:
دو سکه بهار آزادی

جایزه دوم:
یک سکه بهار آزادی

جایزه سوم:
نیم سکه بهار آزادی

دریافت مقالات علمی در حوزه احیاء، بخش های:

۱. حوزه های نظری و پژوهشی احیاء
۲. نقد و بررسی بناهای احیا شده
۳. ترجمه علوم روز حوزه احیاء

زمان بندی رویداد:

ثبت نام: تا ۲۶ تیر ۱۴۰۰

دریافت مقاله ها: تا ۱۶ مرداد ۱۴۰۰

دریافت آثار: تا ۲۶ مرداد ۱۴۰۰

داوری مقالات: تا ۲۷ مرداد ۱۴۰۰

داوری آثار: تا ۳۱ مرداد ۱۴۰۰

برگزاری رویداد (اختتامیه و اهدای جوایز):
شهریور ۱۴۰۰

برگزار کننده: صندوق توسعه صنایع دستی و فرش دستباف و احیاء و بهره برداری از اماکن تاریخی و فرهنگی

با همکاری: وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی

شناسایی و تقدیر از آثار برتر حوزه احیاء بناها و مجموعه های تاریخی (طراحی و اجرا)

- شهرداران
- مشاوران
- پژوهشگران و اساتید
- رسانه، خبرنگاران و عکاسان
- علاقه مندان و فعالان

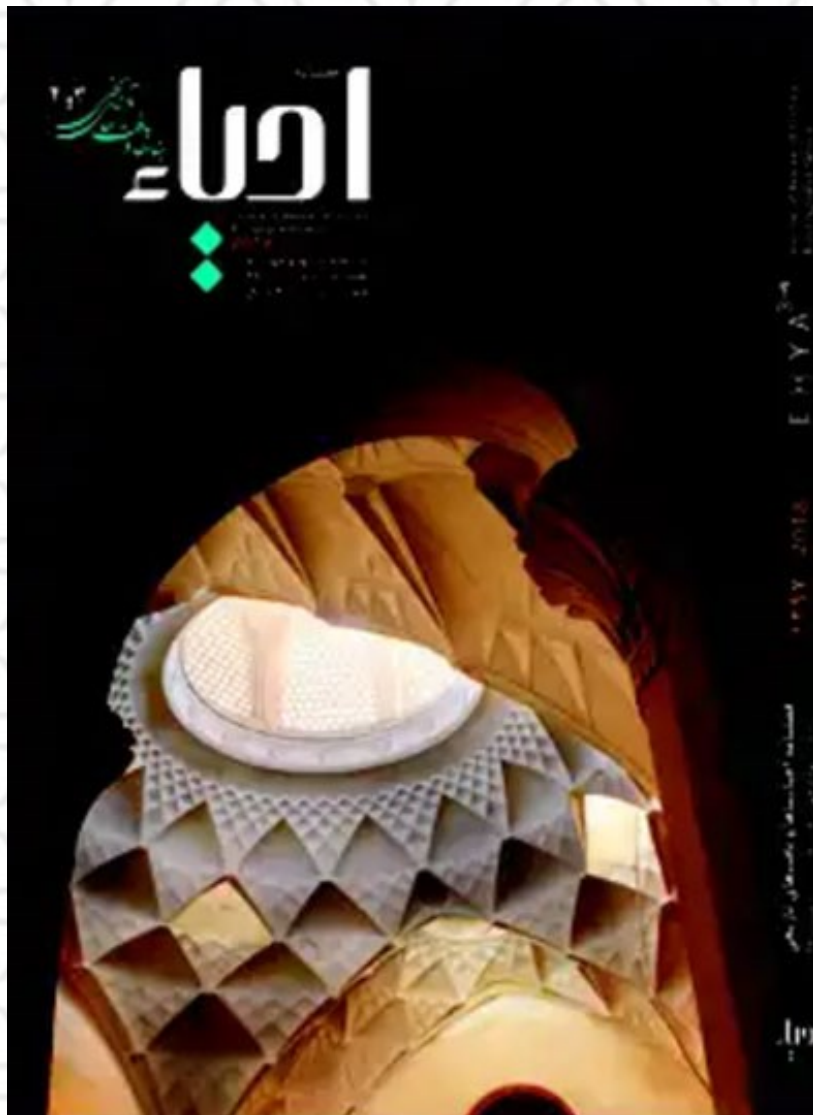
دبیرخانه رویداد ملی احیاء:

تهران، خیابان جمهوری، نرسیده به بهارستان، خیابان ملت، تقاطع خیابان اکباتان، عمارت تاریخی مسعودیه

☎ ۰۲۱-۳۳۹۹۲۰۱۷ - ۰۲۱-۳۳۱۱۰۳۱۵

📧 chre.iran

🌐 CHRE.ir



ردیف	لیست اقدامات مجله احیاء
۱	ضرورت تنظیم و نگارش شماره ۵ و ۶ مجله احیاء
۲	تنظیم چارچوب کلی مجله احیا
۳	تعریف محورهای مقالات: - آسیب شناسی بناها و بافت های احیا شده - شیوه های مداخله در مرمت و احیا - بررسی تجارب و نمونه های احیا شده ی مطرح جهانی و ایرانی - بررسی تجارب و الگوها و نمونه های موفق طرح های گردشگری و بهره برداری - طراحی میان افزا در بافت ها و بناهای تاریخی - بررسی و آسیب شناسی و بازنگری اصول و سرفصل های سند احیای بناهای تاریخی - بررسی و تجارب الگوها و نمونه های موفق توسعه صنایع دستی و فرش دستبافت
۴	ایجاد کانال های ارتباطی و زیرساخت ها با مخاطبین
۵	انتشار فراخوان



مستندسازی تصویری از بنای تاریخی تهران

تکمیل مستند نگاری بناها

روزآمد سازی و تکمیل فرمت مستند نگاری در جدول ۱۳۲ فاکتور تکمیل اسناد ۸۰۰ بنای در لیست ماموریت صندوق (علی رغم عدم همکاری برخی استانها) تکمیل سازماندهی GIS بناها با قدرت دسترسی به اطلاعات بناها روی نرم افزار مستند سازی تصویری به صورت عکسبرداری کروی ۳۶۰ درجه از بناها می باشد که این امر در نهایت به صورت تور مجازی تحت وب برای همه علاقمندان و گردشگران قابل مشاهده است.

لیست بناهای پیشنهادی	بناهای عکسبرداری شده	بناهای در دست اقدام
عمارت مسعودیه	•	
خانه امام جمعه	•	
خانه کوچه نظامیه	•	
خانه نصیرالدوله		•
خانه پدری جلال آل احمد		•
ساختمان کوشک		•
خانه سعادت خواه		•
خانه رضاخانی		•
خانه وثوق الدوله		•
خانه سرهنگ ایرج		•

نمونه تور مجازی: عکسبرداری کروی ۳۶۰ درجه





عمارت مسعودیه



خانه امام جمعه



بوتیک هتل نظامیه



بازنگری سند احیا و تنظیم دستورالعمل‌های اجرایی آن

لیست اقدامات بازنگری سند احیاء در سال ۱۳۹۹-۱۴۰۰

تهیه و تصویب متن اولیه سند احیاء در ابتدا توسط سندوق

ضرورت بازنگری سند پس از گذشت ۱۰ سال از زمان تدوین

ایجاد زمینه ی بازنگری سند احیاء در چند مرحله و با تنظیم آلترناتیوهای مختلف در سالهای اخیر

ارسال سند برای ۷۰ نفر از نخبگان و افراد پیشکسوت (به ویژه افراد تنظیم کننده اولیه) برای دریافت کلیات نظریات

اهداف بازنگری:

۱- تدوین اصول و راهکارهای ملی برای احیا و بهره برداری از اماکن تاریخی و فرهنگی، بر پایه تجارب و مبتنی بر اجماع نظر خبرگان در جهت جلوگیری از آسیبهای احتمالی ناشی از تنوع و پراکندگی جامعه ی ذینفعان و رویه های اجرایی و مدیریتی

۲- ارائه پیشنهادها در زمینه رفع خلاءهای حاکم بر نظامهای مختلف حوزه احیاء

۳- تدوین شرح خدمات ذیمدخلان متفاوت فرآیند احیاء (به تفکیک نقش هر یک در فرآیند مربوطه)

۴- تدوین مبانی و معیارهای ناظر بر نظام های هفتگانه ی احیا (نظام حقوقی، مدیریتی، مالی، فنی-تخصصی، اجتماعی، اقتصادی و محیطی)

۵- تنظیم و تدوین دستورالعمل ها

تنظیم پروپوزال پژوهشی و ۲ تیم اجرایی برای انجام این پژوهش و ارائه به معاونت میراث در پاسخ به فراخوان معاونت میراث

بازنویسی و دستورالعمل اجرایی و نظام نامه فنی برای سند احیا

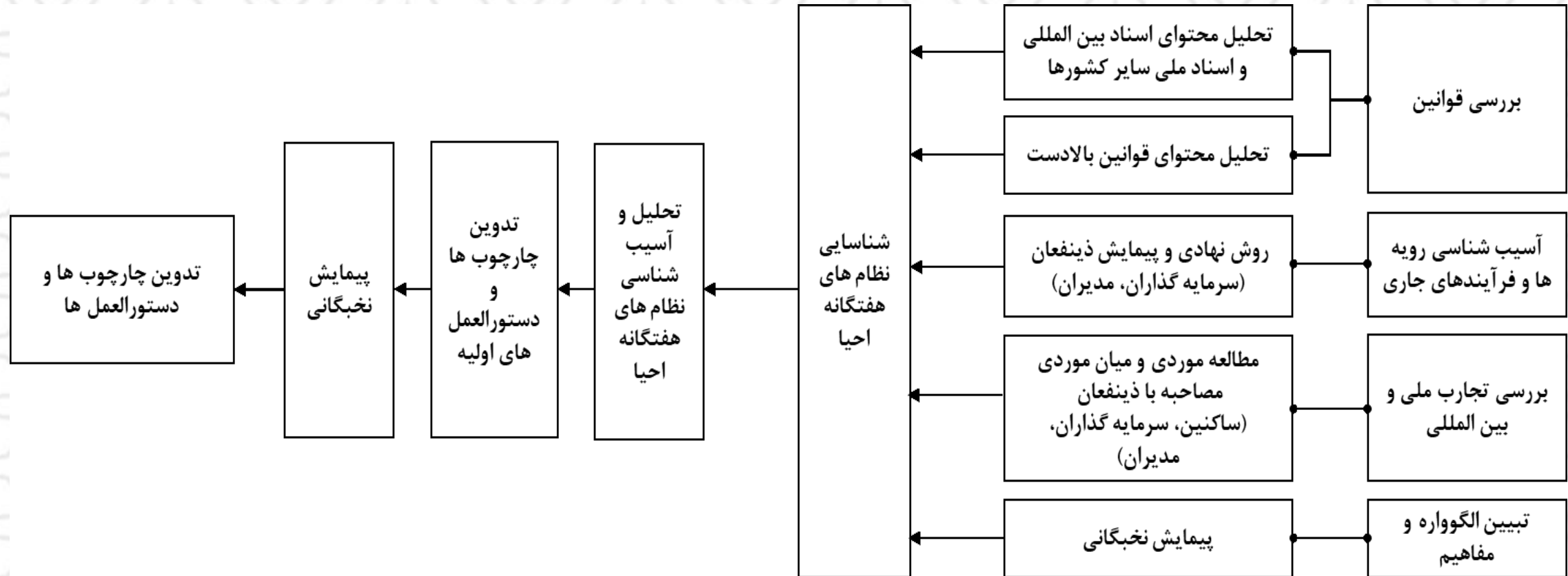
حمایت از ۲ پایان نامه دکتری مرتبط با سند احیا در دانشگاه شهید بهشتی و علم و صنعت ایران

تدوین سند احیاء: سال ۱۳۸۸
بازنگری: ۱۳۹۹-۱۴۰۰



سندوق احیاء و بهره برداری از اماکن تاریخی و فرهنگی

Congress on Studying and
Presenting the
Potentialities of Adaptive
Utilization of Historic
and Cultural Places
برنداری از



نمودار مسیر پیشنهادی بازنگری سند احیاء

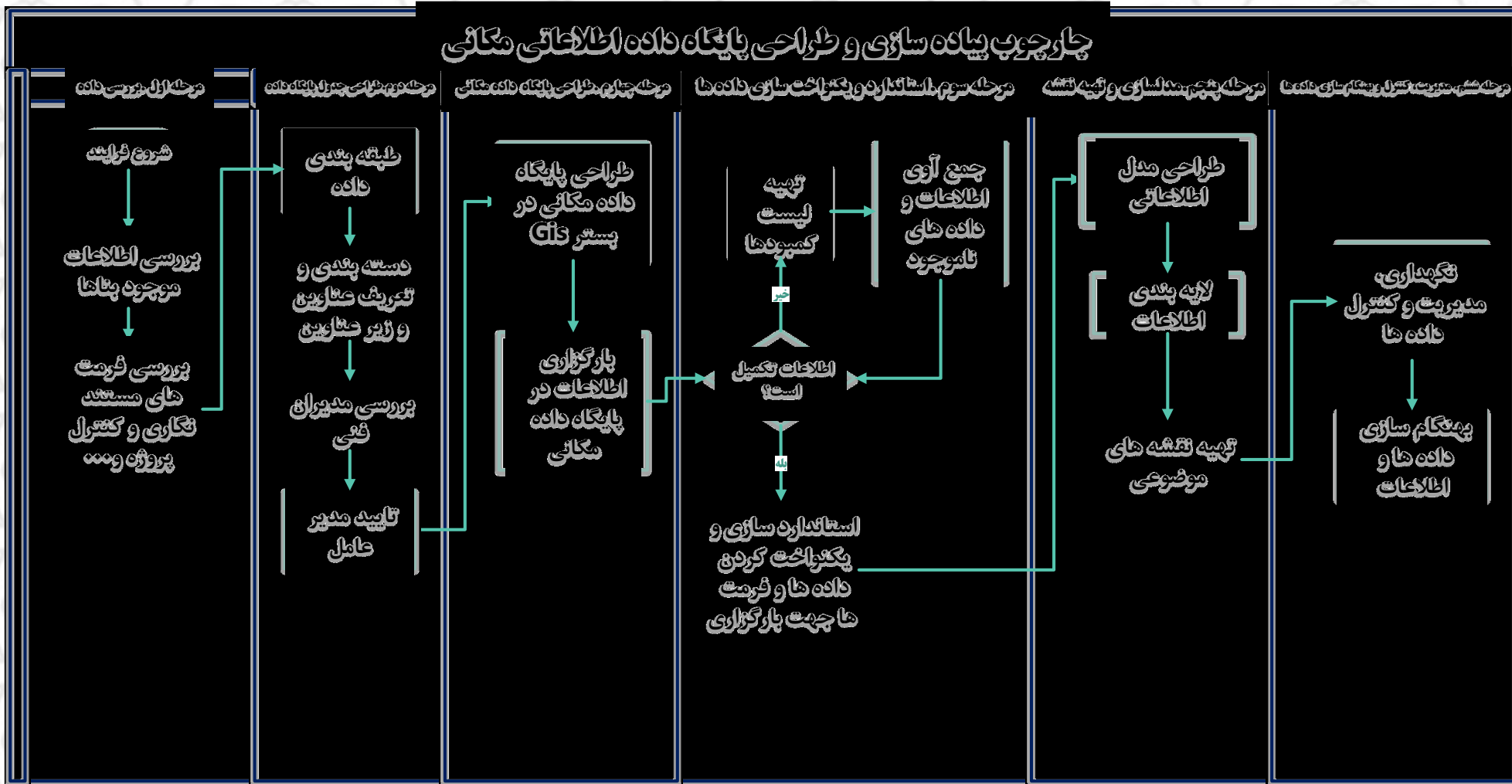


مقدمات راه اندازی پایگاه اطلاعات مکانی بناهای صندوق

ارائه فلوجارت سلسه مراتب اقدامات طراحی و پیاده سازی پایگاه داده اطلاعاتی بناهای صندوق احیا



چارچوب پیاده سازی و طراحی پایگاه داده اطلاعاتی مکانی



در راستای پیاده سازی و طراحی سامانه صندوق احیاء؛

❑ ارزیابی اطلاعات، مستندات و روند کنترل

پروژه های در حال مرمت و احیاء

❑ استخراج ۲۲۵ آیتم به صورت جامع و کامل

جهت مستندسازی الکترونیکی اسناد و بانک

اطلاعاتی

تعداد محورهای فرعی	فهرست محورهای اصلی
۱۶	مشخصات مکانی بنا
۷	ثبت ملی بنا و حریم
۱۱	تاریخچه بنا
۳	مصوبات و آیین نامه ها
۵	مالکیت و وضعیت حقوقی بنا
۵	دسترسی
۲۴	اطلاعات پیرامون بنا
۹	کاربری
۱۰	مشخصات کالبدی بنا
۱۳	تزیینات ارزشمند بنا
۲۵	ویژگی های محیطی بنا
۲	قیمت گذاری
۴	طرح و نقشه
۷	تاسیسات بنا
۴	اطلاعات دریافتی
۷	عوامل اجرایی
۶	بازدید های مدیریتی و نظارتی
۶	کارشناس رسمی
۶	مزایده
۱۱	قرارداد و تحویل بنا
۱۸	طراحی و مرمت
۱۰	بهره برداری
۱۲	تسهیلات
۴	سایر اطلاعات تکمیلی