



وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی

صندوق توسعه صنایع دستی و فرش دستباف و احیاء و بهره برداری از اماکن تاریخی و فرهنگی

بناهای آماده واگذاری استان چهارمحال و بختیاری

صنندوق توسعه
صنایع دستی و فرش دستباف
واحیاء و بهره برداری
از اماکن تاریخی و فرهنگی



وزارت
میراث فرهنگی
گردشگری و صنایع دستی



خانه آزاده چالستر

سایت پلان و موقعیت قرار گیری

موقعیت قرار گیری بنا بر روی نقشه هوایی



استان: چهارمحال و بختیاری

شماره ثبت آثار ملی: ۱۷۵۹

مالکیت: میراث فرهنگی

عرصه: ۱۳۰۲ متر مربع

نشانی: استان چهارمحال و بختیاری،

شهرکرد، شهرستان چالستر، خیابان باستان

دوره تاریخی: دوره زندیه

نقشه پهنه بندی، تاسیسات شهری و توضیحات همجواری ها

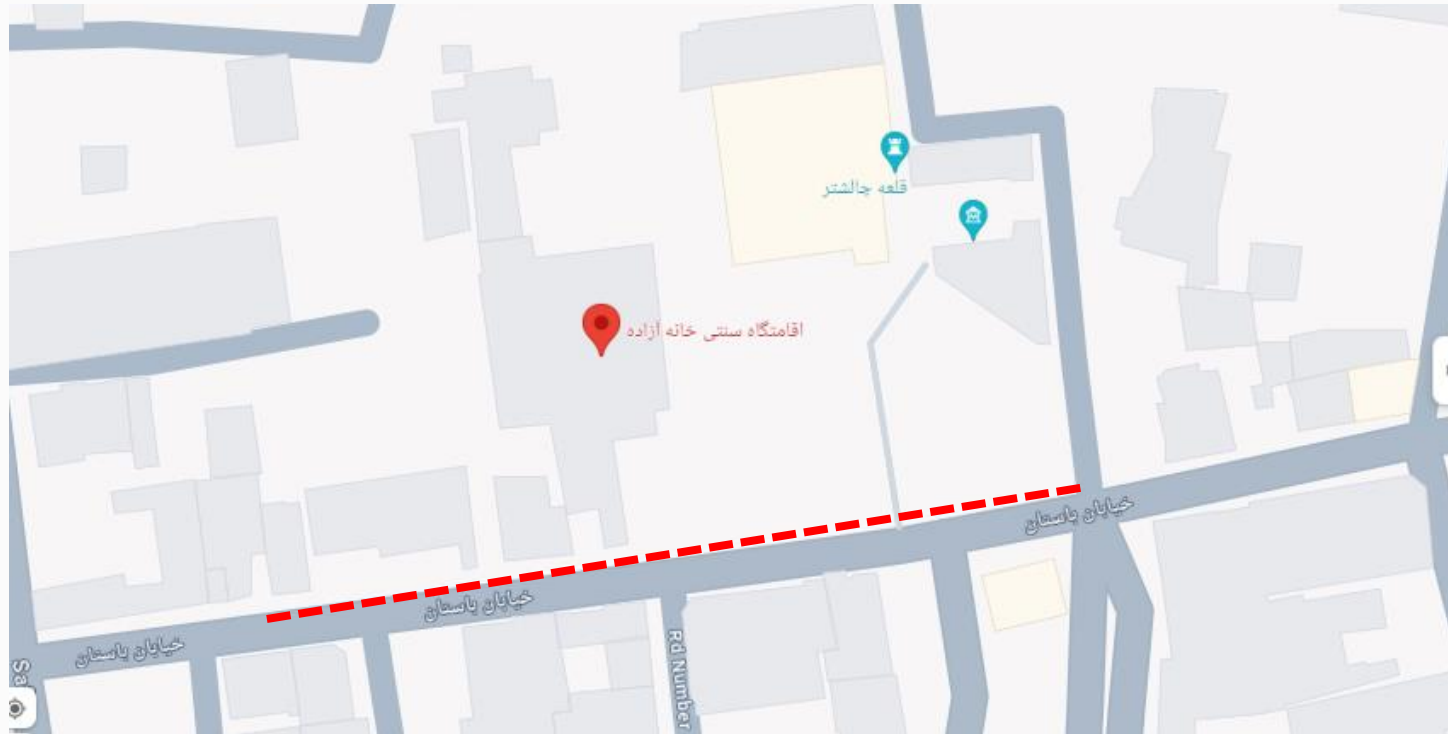
صندوق توسعه
صنایع دستی و فرش دستباف
واحیاء و بهره برداری
از اماکن تاریخی و فرهنگی



- زون بندی ها:
- زون ۱: مسکونی
- زون ۲: تاریخی
- زون ۳: مذهبی

نقشه زون بندی منطقه

نقشه دسترسی ها، درجه بندی نوع معابر و ارتباطات



دسترسى های اطراف بنا:

نوع معابر و درجه بندی

دسترسى ها:

دسترسى های درجه ۱ خیابان بوستان

دسترسى های درجه ۲

مطالعات شناخت

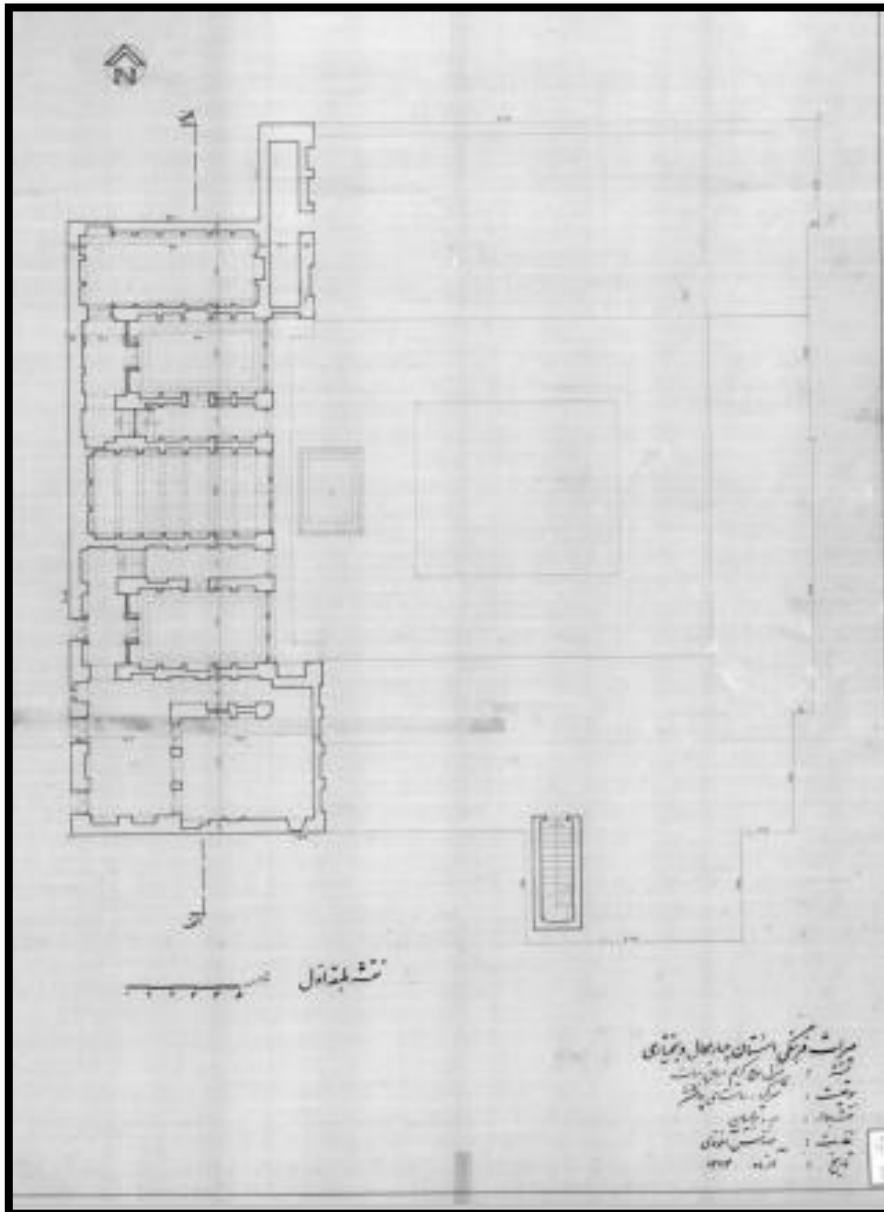


خانه آزاده چالشر بنای تاریخی که تا سال ۱۳۵۸ در تصرف خانواده فرهنگی حاج میرزا مهدیخان آزاده چالشری قرار داشته و در حقیقت به عنوان محوری برای جهت بخشیدن به حرکت های فرهنگی در این محل مورد مراجعه علاقمندان و فرهنگ دوستان بوده است. از این رو بدلیل استفاده دائم از آن تا حدود زیادی هویت فرهنگی، تاریخی و معماری بنا حفظ گردیده است. از سال ۱۳۵۸ توسط حاج کریم اجاق بیات خریداری و مورد سکونت قرار گرفته و پس از آن در اواخر سال ۱۳۷۴ توسط مدیریت میراث فرهنگی خریداری و در تملک میراث قرار گرفت. این خانه تنها خانه متعلق به دوره زندیه در این استان می باشد.

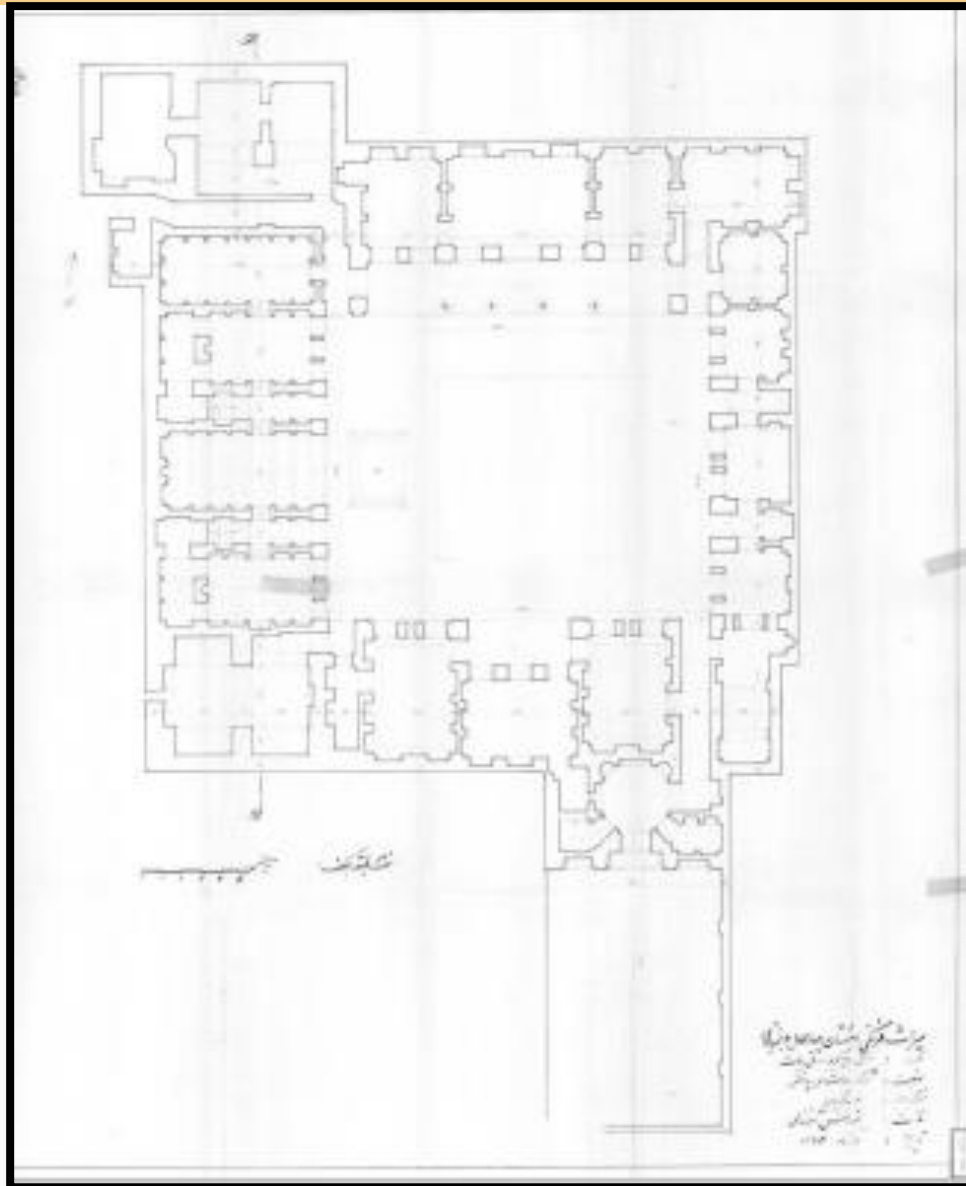
مطالعات معماری بنا

مشخصات بنا

خانه زندیه چالستر نمونه ای از ساخت منازل مسکونی (اعیانی) منطقه در بیش از ۲۰۰ سال اخیر می باشد. قسمت مربوطه به دوره زندیه ابتداء سه طبقه بوده که یک طبقه آن جمع آوری و بر اثر اختلافات فامیلی و قومی دیوار ان باروت گذاری و اقدام به انفجار آن نموده اند که بدین علت بنا متحمل شکستهایی در دیوارها گردیده است. طبقه همکف این جبهه از ساختمان را راهروئی که با راه پله به طبقه فوقانی راه می باید به دو قسمت تقسیم نموده است. در طرفین راهرو اتاقهایی با سقف " طاق و تویزه " قرار دارند که به دربهای اروسی به حیاط نیز مرتبط میگردند. در طبقه فوقانی اتاقها و راهرو بصورت دو پوشه مسطح به موزات اتاقها و راهرو طبقه همکف قرار دارند که همچنان دارای اروسیها با شیشه های ریز رنگین میباشد. پنجره های مشبک چوبی در تعبیه نور بداخل راهرو و اتاقهای طبقه دوم نقش مهمی دارند.



مطالعات شناخت



مشخصات بنا

در زوایای طبقه همکف انبارهای وسیع با طاق ضربی ساخته شده اند که در ضلع شمالی ادامه دالان نسبتاً کوتاهی به بیرون از خانه منتهی میگردد و طرفین آن انبارهای متعدد قرار دارند.

در اضلاع شمالی و جنوبی حیاط اطاقهای همکف که با ارتفاع کمتر از یک متر از سطح حیاط واقع شده اند قرار دارند و اطاقها دارای پوشش سقف سطح میباشند که سقف اطاقها ضلع جنوبی با قاب و تخته پوشش (کاذب) داده شده اند. در اطاقهای ضلع شرقی تغییراتی بوجود آمده ولی موقعیت آنها حفظ گردیده است. در ابتدای راهرو اطاقی که چاه و مخزن آب در آن قرار دارند واقع که با ریختن آب داخل مخزن و عبور آن از کف حیاط از فواره حوض سنگی فوران می نماید. دالان اصلی با پوشش سقف نسبتاً تخت به هشتی راه پیدا می کند و جلو دروازه نیز زمینی مشجر با درختان توت قرار دارد.



عکس های تکمیلی



عکس های مربوط به بنا

عکس های تکمیلی

صندوق توسعه
صنایع دستی و فرش دستباف
واحیاء و بهره برداری
از اماکن تاریخی و فرهنگی



وزارت
 میراث فرهنگی
 گردشگری و صنایع دستی

عکس های مربوط به بنا

