

بنای تاریخی کاروانسرای کهک

صندوق توسعه
صنایع دستی و فرش دستباف
واحیاء و بهرہ برداری
از اماکن تاریخی و فرهنگی



مشخصات بنا



استان: مرکزی

شهر: دلیجان

شماره ثبت آثار ملی: ۶۹۷۴

مالکیت: میراث فرهنگی

متصرف: ندارد

نشانی: روستای کهک

دوره تاریخی: صفوی

مشخصات بنا، سایت پلان و موقعیت قرار گیری بنا

صندوق توسعه
صنایع دستی و فرش دستباف
واحیاء و بهر برداری
از اماکن تاریخی و فرهنگی



عرصه: ۱۶۰۴ متر مربع

اعیان: ۱۳۲۰ متر مربع

تعداد طبقات: ۱

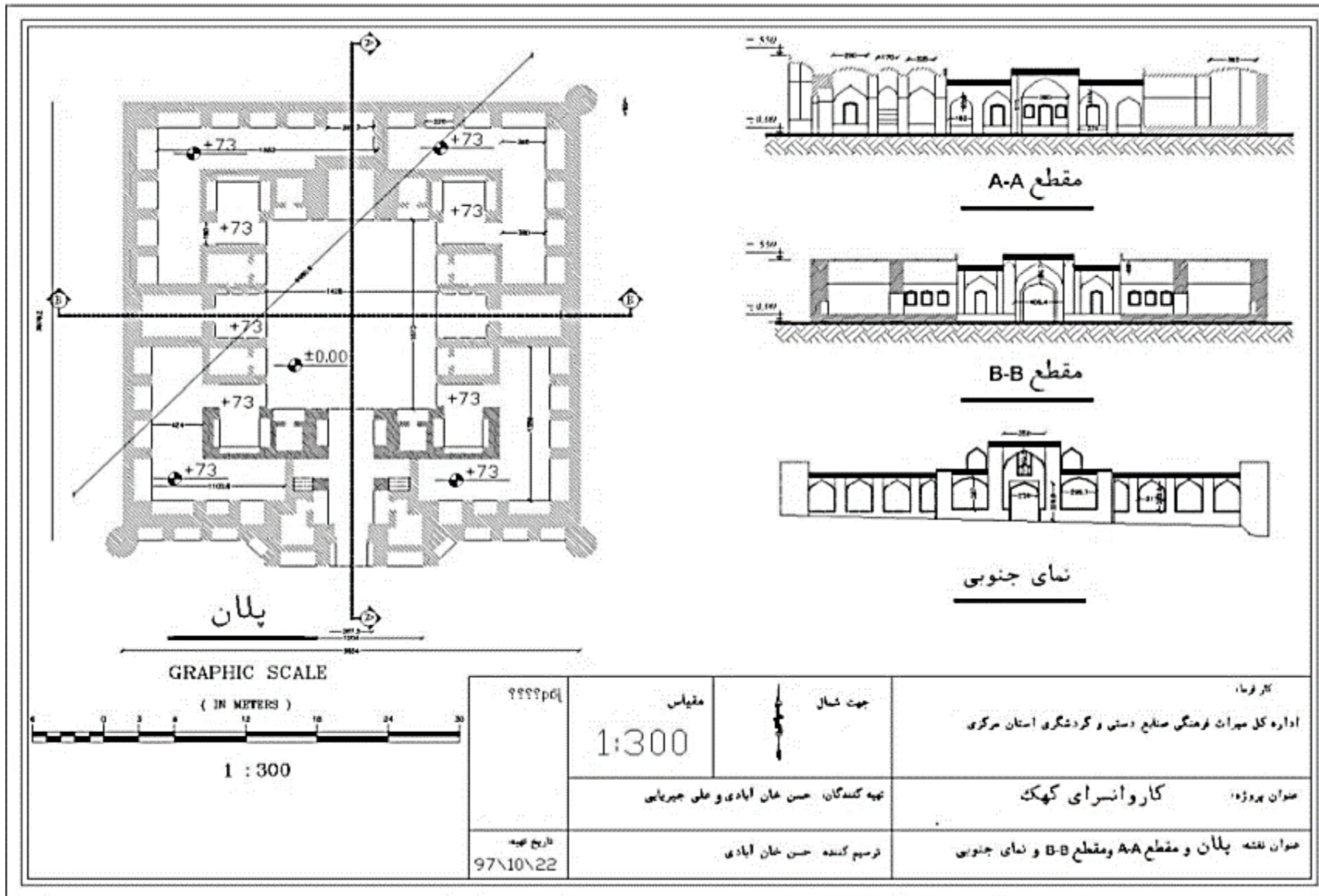
کاربری گذشته بنا: کاروانسرا

کاربری مصوب صندوق:

فرهنگی، اقامتی، پذیرایی (با تاکید بر صنایع دستی و بافندگی منطقه)

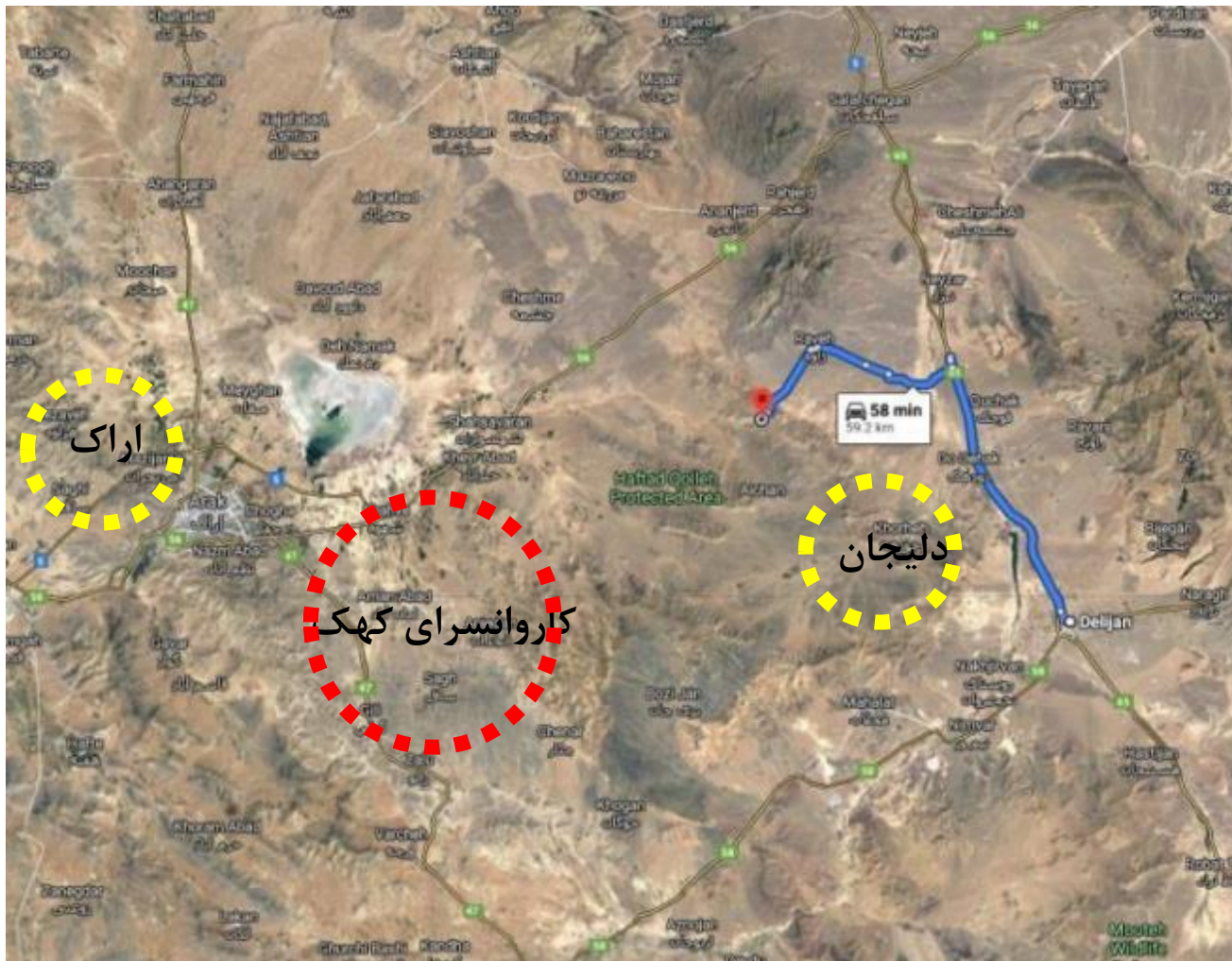
مشخصات بنا، سایت پلان و موقعیت قرارگیری بنا

پلان و مقاطع مربوط به بنا



کد نقشه	مقیاس	جهت شمال	کارفرما
97\10\22	1:300	↑	اداره کل میراث فرهنگی صنایع دستی و گردشگری استان مرکزی
تاریخ تهیه	تصویر کننده	تصویر کننده	معماران پروژه
97\10\22	حسن خان آبادی	حسن خان آبادی و علی جبرایی	کاروانسرای کهنک
			عنوان نقشه
			پلان و مقطع A-A و مقطع B-B و نمای جنوبی

نقشه پهنه بندی، تاسیسات شهری و توضیحات همجواری ها



دسترسی های اطراف بنا
 نوع معابر و درجه بندی دسترسی ها:
 از دلیمان مسافت ۵۹ کیلومتر
 از اراک مسافت ۱۴۶ کیلومتر

دسترسی ها

مشخصات بنا، سایت پلان و موقعیت قرارگیری بنا



زون بندی ها

تاسیسات شهری: دارد

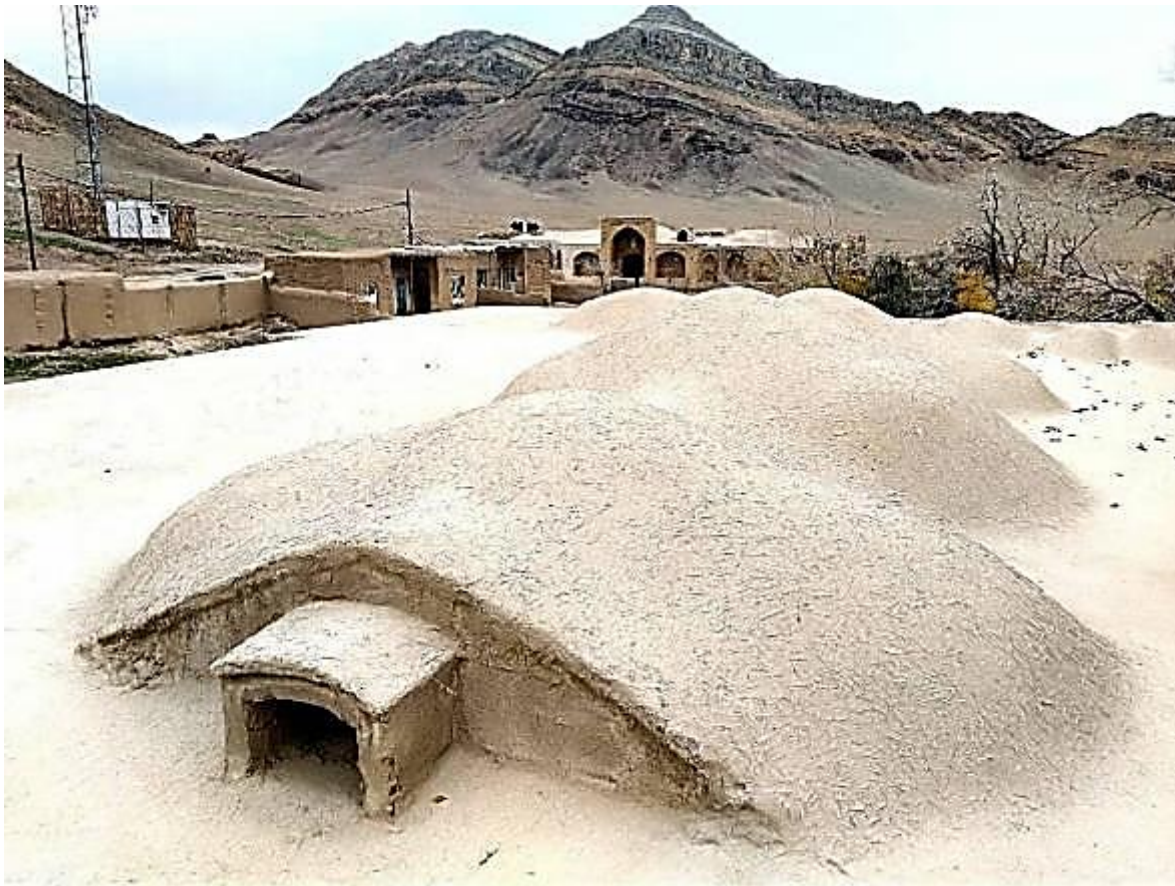
زون ۱: زمین بایر

زون ۲: زمین کشاورزی

زون ۳: قلعه سنگی کهنک

زون ۴: اقامتگاه بوم گردی کهنک

مطالعات شناخت، معماری و زیبایی شناختی بنا



مطالعات شناخت

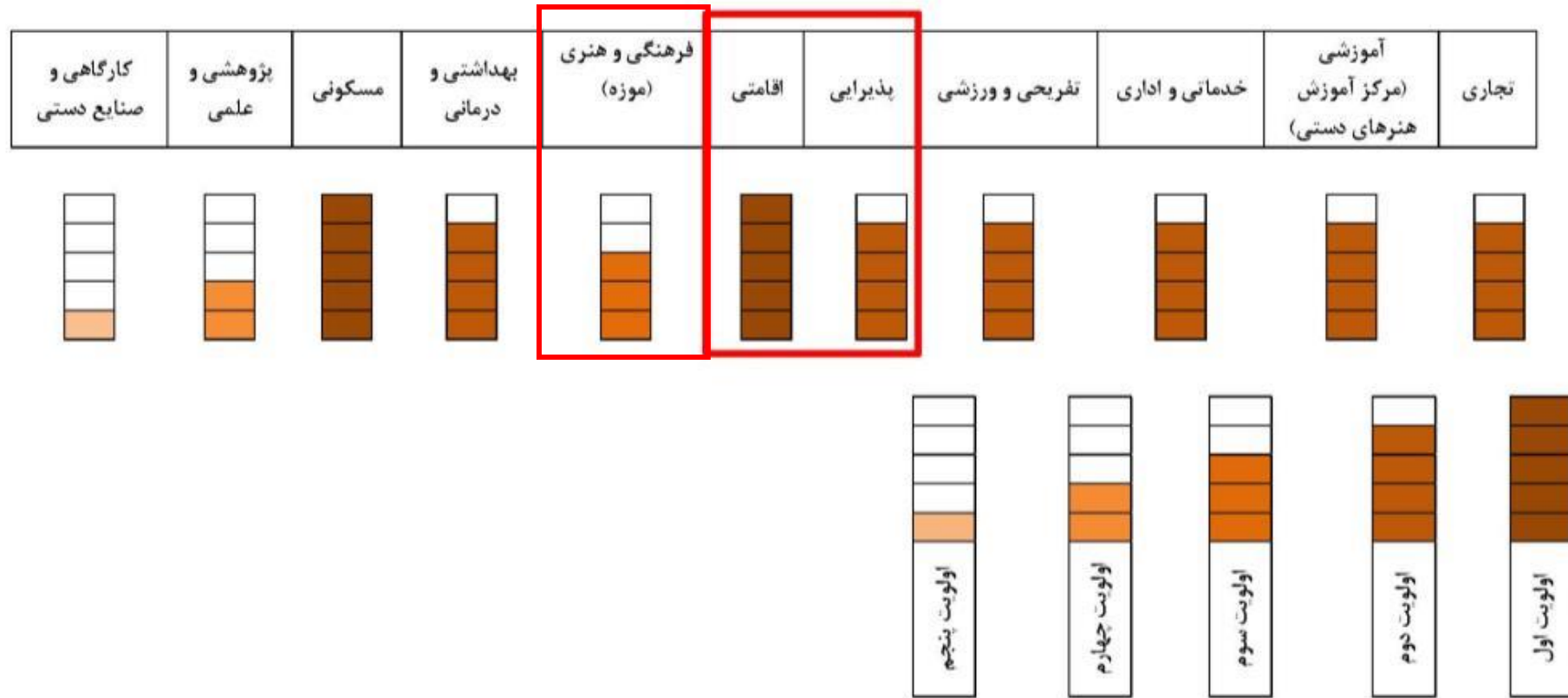
این کارونسرا همچون کاروانسرای دودهک از نوع چهارایوانی با یک حیاط مرکزی است که تقریباً به شکل مربع می‌باشد. ورودی بنا از بخش جنوبی می‌باشد و دارای سردر بزرگی است که نسبت به دیوار جنوبی کاروانسرا ۱/۵ متر پیش آمده است.

مطالعات معماری

در اطراف ایوانهای چهارگانه حجره ها، اتاقهای مسکونی، اصطبلها و سایر بناها با سقف گنبدی و طاق و تویزه ساخته شده اند. در هر چهار گوشه ی کاروانسرا یک برج مدور سنگی وجود دارد که برجهای شمال غربی و جنوب غربی تخریب شده اند



اولویت بندی کاربری کاروانسراها طبق ماتریس کاربری صندوق احیاء
فرهنگی ، اقامتی ، پذیرایی (با تاکید بر صنایع دستی و بافندگی منطقه)



اولویت کاربری کاروانسراها، در ماتریس ارائه داده شده، مسکونی می باشد. لذا این بنا قابلیت ارائه خدمات فرهنگی اقامتی، پذیرایی را داراست و این کاربری برای این بنا در نظر گرفته شده است.

دلایل توجیهی اعطاء کاربری کاروانسرای کهک: فرهنگی ، اقامتی ، پذیرایی (با تاکید بر صنایع دستی وبافندگی منطقه)

۱- بازگرداندن کاربری اصیل بنا: در دوره های مختلف اقامتگاه ها و کاروانسراها توسط حاکمین و پادشاهان جهت استراحت مسافرین ساخته میشد و بعضی از آنها بصورت عام المنفعه بودند کاروانسراها بهترین پناگاه های شبانه روزی بری امنیت کاروان ها بوده اند همواره ساخت این بناها تحت شرایط جغرافیایی و از نظر ظاهری اغلب باسقف گنبدی ساخته شده اند احداث این بناها بصورت درون شهریو برون شهری و در کنار آن استفاده از انواع معماری های مختلف و تغییرات برای ایجاد فضای مطلوب و منحصر بفرد است.

۲- آشنایی مردم با معماری سنتی ایران و جذب گردشگر و اشتغال زایی.

۳- چشم انداز ارتفاعات اطراف و رودخانه فصلی وشنوه، چشم اندازهایی از موقعیت طبیعی و اقلیم بیلاقی، مناظر جذاب و زیبایی این روستا است که برای هر گردشگری جذاب است.