

خانه رنده کش



مشخصات بنا، سایت پلان و موقعیت قرارگیری بنا

استان: کرمانشاه

شهر: کرمانشاه

شماره ثبت آثار ملی ۱۹۹۰

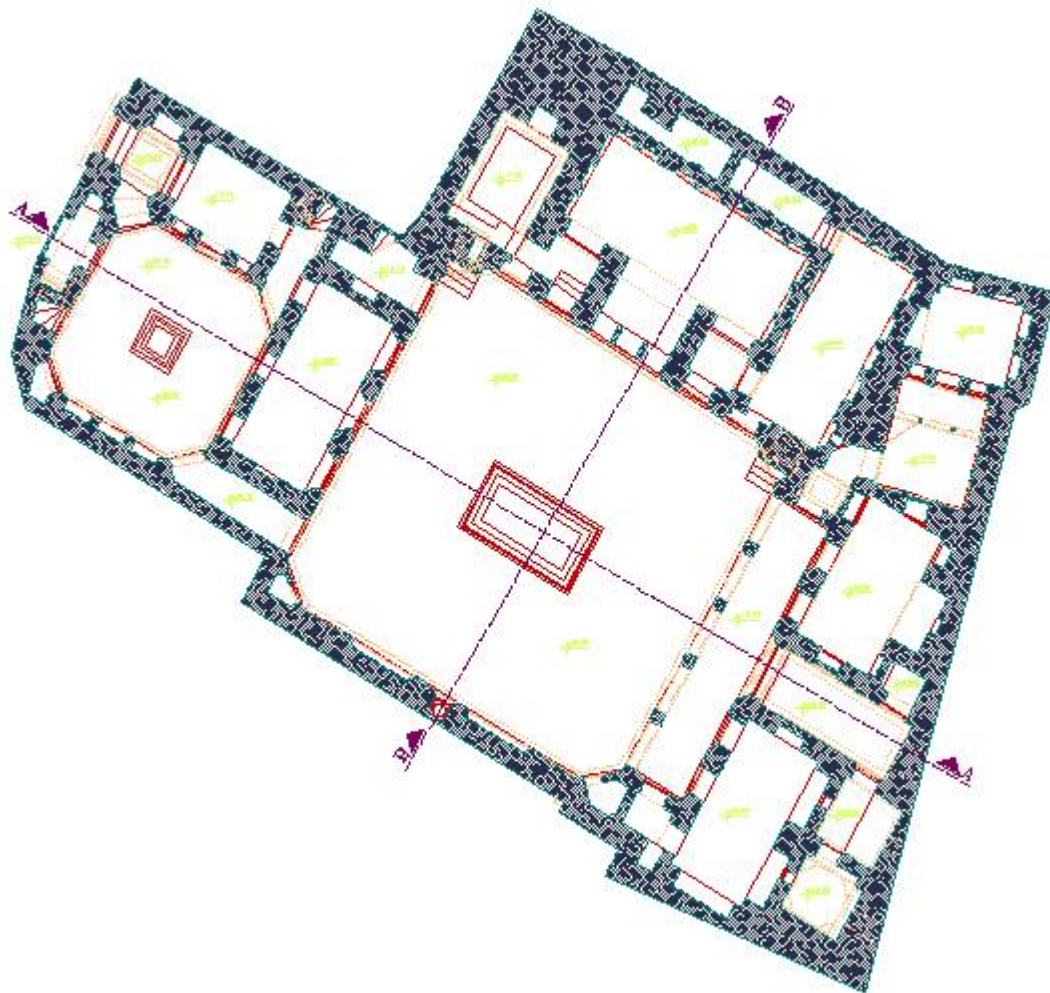
مالکیت: دولتی

نشانی: محله فیض آباد کوچه زارعی

دوره تاریخی: قاجار



مشخصات کالبدی، نقشه ها و مدارک فنی و کاربری پیشنهادی



عرصه: ۸۷۰ مترمربع

اعیان: ۱۱۵۰ مترمربع

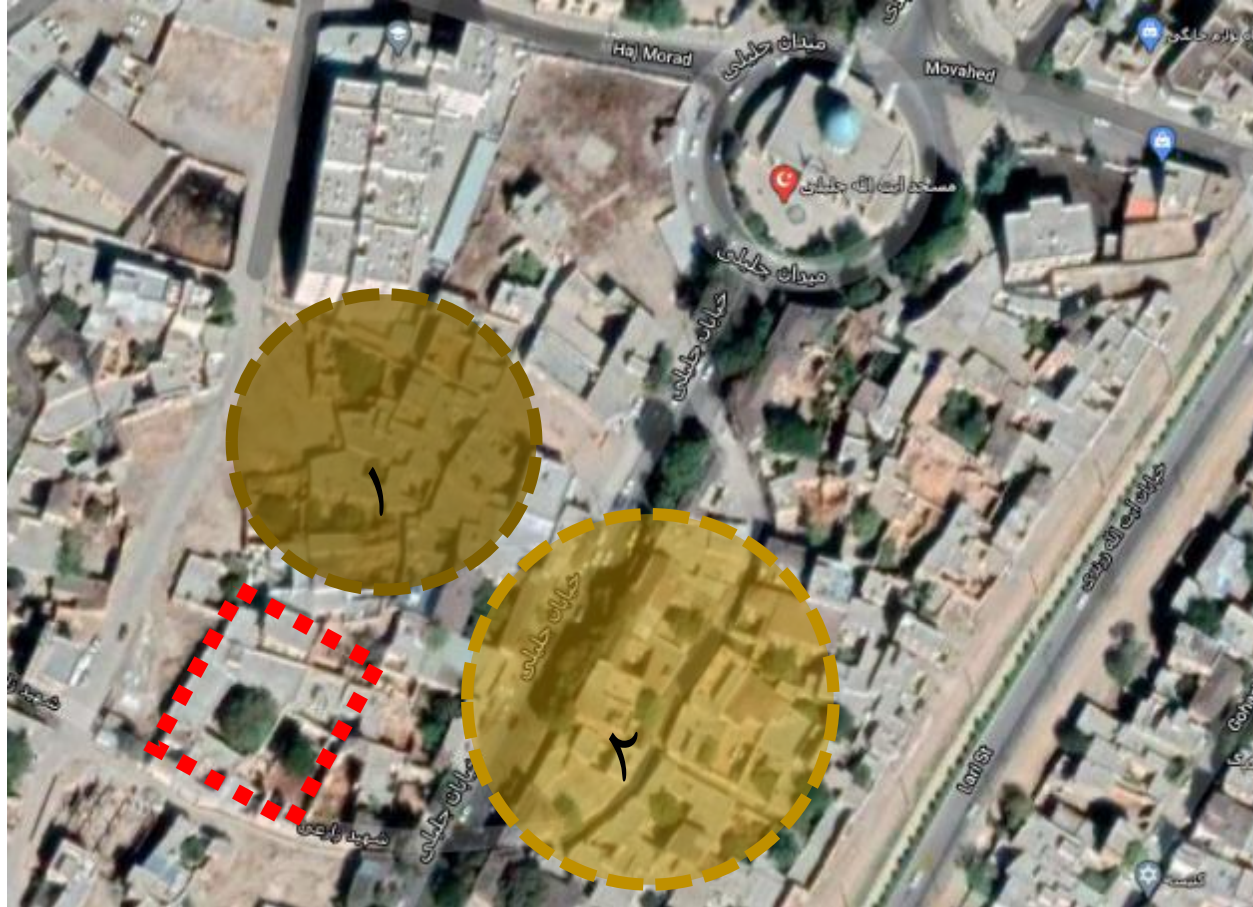
تعداد طبقات: دو

کاربری گذشته بنا: مسکونی

کاربری پیشنهادی سندوق احیاء:

فرهنگی، اقامتی، پذیرایی

نقشه پهنه بندی، تاسیسات شهری و توضیحات همجواری ها



زون بندی ها:

توضیحات همجواری ها:

زون ۱: مسکونی - تاریخی

زون ۲: تجاری

واقع شده در محدوده تاریخی شهر کرمانشاه

تاسیسات شهری: دارد

نقشه دسترسی ها، درجه بندی نوع معابر و ارتباطات

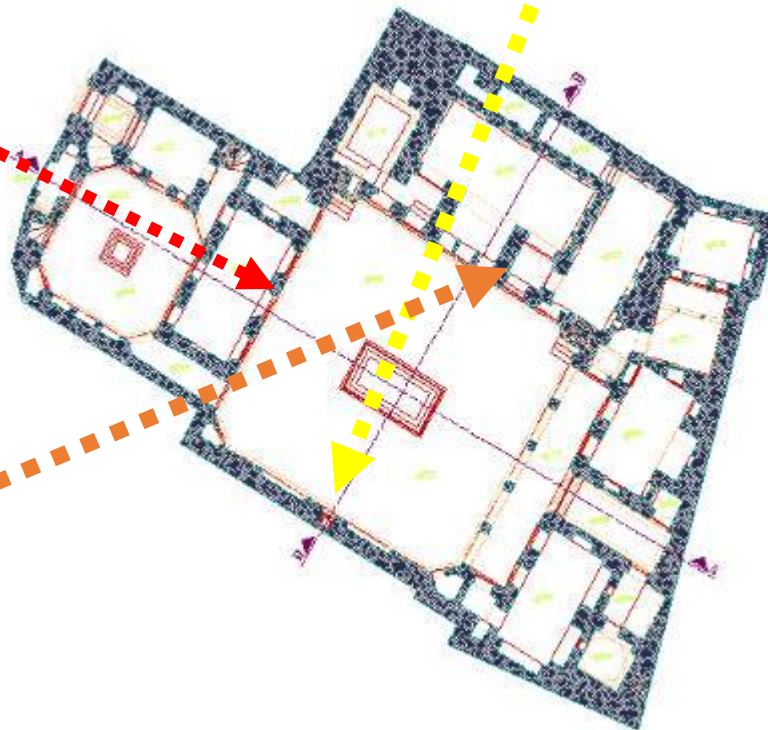


دسترسی های اطراف بنا:

■ ■ ■ شریان دسترسی درجه ۱: خیابان جلیلی

■ ■ ■ شریان دسترسی درجه ۲: خیابان شهید زارعی

معرفی بنا



مطالعات شناخت، معماری و زیبایی شناختی بنا

مطالعات شناخت

- این بنا در یکی از قدیمی ترین محله های شهر معروف به فیض آباد قرار دارد و تا خیابان جلیلی در سمت شرق خود فاصله زیادی ندارد. این خانه از شمار خانه های درونگرا محسوب می شود. بعد از سردر در کوچه زارعی به فضای هشتی وارد می شویم که توسط یک زاویه ۴۵ درجه به حیاط بیرونی راه دارد. در ضلع شمالی این حیاط حوضخانه قرار دارد که حداثی بین حیاط اندرونی و بیرونی است و از هر دو طرف نور می گیرد اما ورود به آن از طریق حیاط اندرونی امکان پذیر است. پس از عبور راهرویی از حیاط بیرونی وارد حیاط اندرونی می شویم. تالار در ضلع غربی واقع است که با یک اروسی به ایوان باز می شود. ضلع شمالی به صورت دو طبقه است ..



مطالعات شناخت، معماری و زیبایی شناختی بنا



طبقه همکف شامل تعدادی اتاق و حمام سرد و گرم است. سقف حمام تنها تاق گنبدی در این بنا است. ایوانهای این قسمت دارای ستونهای آجری می باشد که در طبقه همکف چهار گوش و در ایوان طبقه اول با سطح مقطع گرد و سر ستونهای آجرکاری شده ساخته شده اند. ایوان غربی نیز با دو نیم ستون چسپیده به دیوار که تا پایین ادامه پیدا نکرده اند و چهار ستون آجری دیگر توسط آجرهای لعابدار مشکی تزیین شده و در زیر سرستون های آجری آن نیز کتیبه ای با خط کوفی بنایی توسط آجرهای لعابدار زرد ، سفید و مشکی نوشته شده است. تاریخ ساخت خانه رنده کش به دهه اول حکومت ناصرالدین شاه قاجار برمیگردد و حدود ۱۲۰ سال قدمت دارد

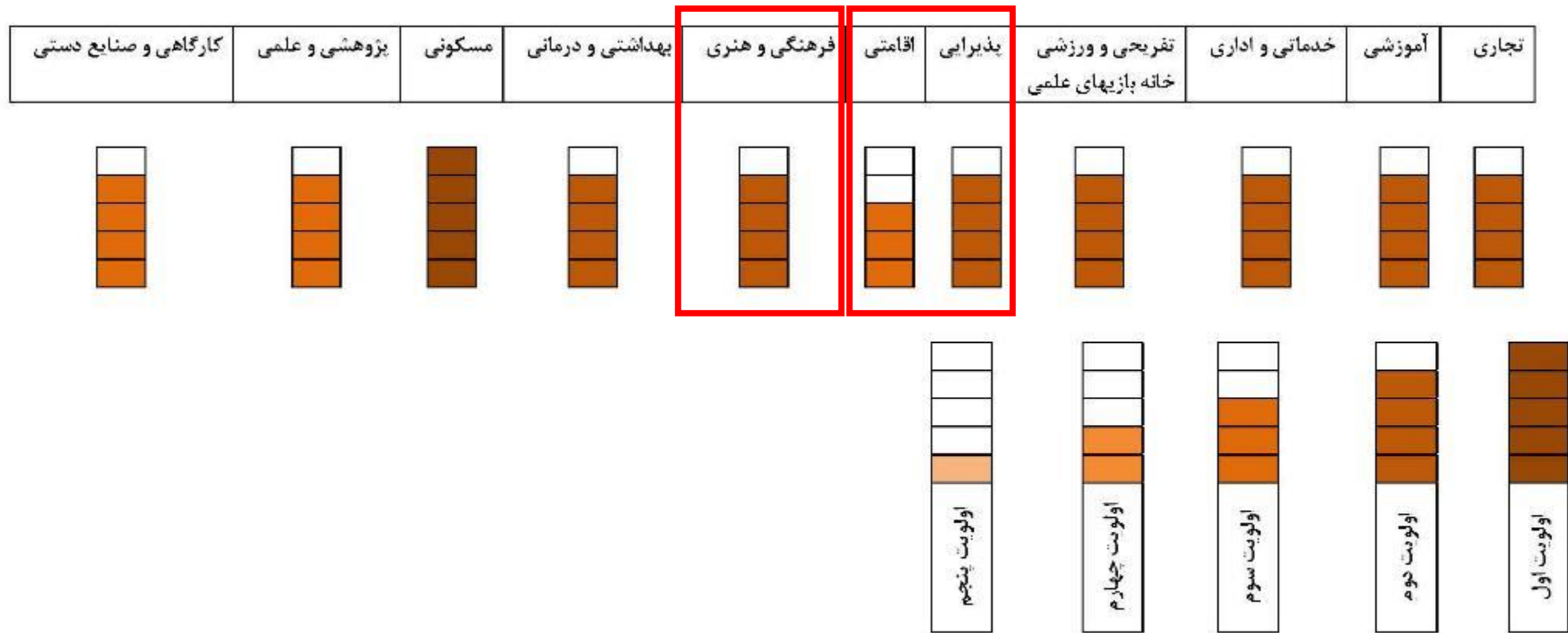
مطالعات شناخت، معماری و زیبایی شناختی بنا

تزئینات بنا

تزئینات بنای خانه رنده کش به چندین نمونه اجر کاری در سر در ها و سر ستون ها محدود می شود. کتیبه های ایوان و سر ستون ها به صورت قطار بندی با آجر کار شده است. کتیبه های آجری در بدنه ایوان ها و بنا و همچنین هره چینی آجری و دندانان موشی نیز به چشم میخورد. همچنین کاشیکاری ها در بالای سر در ورودی ها به صورت جزئی، قابل مشاهده است



اولویت بندی کاربری خانه های تاریخی طبق ماتریس کاربری صندوق احیاء فرهنگی، اقامتی، پذیرایی



در ماتریس کاربری، اولویت اول برای احیاء خانه های تاریخی؛ اعطای کاربری مسکونی می باشد. این خانه تاریخی با توجه به موقعیت قرارگیری آن و پتانسیل های فضایی، قابلیت کاربری فرهنگی، اقامتی، پذیرایی را دارا می باشد.

دلایل توجیهی کاربری خانه رنده کش فرهنگی، اقامتی، پذیرایی

بناهای تاریخی با ارزش فرهنگی تاریخی موجود در هر شهر شناسنامه و هویت آن شهر را تشکیل می دهند و عدم توجه به این آثار با ارزش در نهایت موجب ایجاد بحران و بی هویتی در فضای شهری خواهد شد.

- بحران اقتصادی ناشی از فقدان کاربری مناسب در بافت تاریخی، عامل اساسی در فرسودگی بناهای باارزش است لذا با اعطای کاربری می توان نه تنها به این خانه ها حیات بخشید بلکه باعث توسعه در این بافت ها نیز شد. خانه رنده کش نیز از این موارد جدا نبوده و با اعطای کاربری به این خانه تاریخی می توان باعث موارد زیر شد:

-توسعه گردشگری در شهر کرمانشاه

-اشتغال زایی اهالی بافت تاریخی

-سازگاری کاربری اعطا شده متناسب با کاربری اولیه و معماری بنا

-تجربه ای منحصر به فرد از اقامت در یک خانه تاریخی برای گردشگران داخلی و خارجی